



FOTOREISEN

AFRIKA | ASIEN | AMERIKA | EUROPA | OZEANIEN | ARKTIS & ANTARKTIS



2023

INHALT

Auf einen Blick

Fotoreise-Kalender: Alle Touren in der Übersicht			2
Fotoreisen: Die Welt mit der Kamera entdecken			4
Das DIAMR-Team			6
Fotoreiseleiter: Unterwegs an Ihrer Seite			8
AFRIKA			
Botswana	Sandra Petrowitz	17.04. – 01.05.2023	15
Botswana	Michael Lohmann	16.11. – 29.11.2022	16
		13.11. – 26.11.2024	
		26.11. – 09.12.2024	
Botswana	Sandra Petrowitz	30.04. – 13.05.2023	17
Sambia	Sandra Petrowitz	17.09. – 01.10.2023	18
		01.10. – 15.10.2023	
Namibia	Mario Hochhaus	07.05. – 27.05.2023	19
Uganda	Fabian Mühlberger	28.09. – 15.10.2023	20
Tansania	Michael Lohmann	01.11. – 11.11.2023	21
OM SYSTEM			
Saudi-Arabien	Nicolas van Ryk	03.10. – 15.10.2023	23
Jordanien	Nicolas van Ryk	23.09. – 02.10.2023	24
Vietnam	Heinz Teufel	03.04. – 13.04.2023	25
Usbekistan	Heinz Teufel	28.09. – 05.10.2023	26
Chile • Bolivien	Adrian Rohnfelder	16.09. – 02.10.2023	27
Deutschland Sächsische Schweiz	Andreas Geh	03.05. – 07.05.2023	28
Russland Franz-Josef-Land	Jörg Ehrlich	28.07. – 10.08.2023	29
ASIEN			
Nepal	Steffen Hoppe	30.03. – 17.04.2023	31
Japan	Michael Lohmann	10.02. – 24.02.2023	32
		25.02. – 11.03.2023	
Laos • Kambodscha	Michael Lohmann	05.01. – 16.01.2023	33
Indonesien	Steffen Hoppe	26.08. – 13.09.2023	34
Indien	Fabian Mühlberger	04.11. – 11.11.2023	35
Indien Rajasthan	Kay Maeritz	19.01. – 03.02.2023	36
Indien Ladakh	Bernd Nill	05.02. – 18.02.2024	37
AMERIKA			
Kuba	Uwe Wasserthal	20.11. – 05.12.2022	39
		12.03. – 27.03.2023	
Ecuador	Malte Clavin	16.01. – 29.01.2023	40
Brasilien	Bernd Nill	12.08. – 22.08.2023	41
EUROPA			
Deutschland Helgoland	Michael Lohmann	21.04. – 24.04.2023	43
Island	Chris Hug-Fleck	25.02. – 05.03.2023	44
		04.03. – 12.03.2023	
Island	Chris Hug-Fleck	09.07. – 23.07.2023	45
		26.08. – 09.09.2023	
Norwegen	Michael Lohmann	18.05. – 23.05.2023	46
		23.05. – 28.05.2023	
Finnland	Hermann J. Netz	30.09. – 07.10.2023	47
ARKTIS & ANTARKTIS			
Spitzbergen	Bernd Nill	16.06. – 23.06.2023	49
Spitzbergen	Sandra Petrowitz	24.09. – 02.10.2023	50
Spitzbergen • Grönland	Michael Lohmann	August/Sept. 2024	51
Antarktis	Bernd Nill	14.01. – 16.02.2023	52
Antarktis	Chris Hug-Fleck	23.11. – 11.12.2023	53



Fotoreisen-Vorschau	54
Fotowettbewerb	55
Individuelle Fotoreisen	56
Fokus Tierfotografie	57
FAQ	58
DIAMIR auf Messen, Festivals & Events	60

Eine Übersicht mit allen Fotoreisen und ihren Terminen, mit Informationen zu den einzelnen Touren, Karten, Bildergalerien und Reiseberichten finden Sie auf [fotoreisen.diamir.de](https://www.fotoreisen.diamir.de).



FOTOREISE-KALENDER

Alle Touren in der Übersicht

November 2022

16.11. – 29.11.2022 • Botswana: Kalahari & Okavango	16
20.11. – 05.12.2022 • Kuba: Bayamo, Santiago & Baracoa	39

Januar 2023

05.01. – 16.01.2023 • Laos & Kambodscha	33
14.01. – 16.02.2023 • Antarktis: Halbumrundung	52
16.01. – 29.01.2023 • Ecuador: Vulkane, Dschungel & Kultur	40
19.01. – 03.02.2023 • Indien: Rajasthan mit Nagaur-Festival	36

Februar 2023

10.02. – 24.02.2023 • Japan: Winterliche Motive in Fernost	32
25.02. – 05.03.2023 • Island: Feuer, Erde, Wasser, Eis	44
25.02. – 11.03.2023 • Japan: Winterliche Motive in Fernost	32

März 2023

04.03. – 12.03.2023 • Island: Feuer, Erde, Wasser, Eis	44
12.03. – 27.03.2023 • Kuba: Bayamo, Santiago & Baracoa	39
30.03. – 17.04.2023 • Nepal: Farbenpracht im Himalaya	31

April 2023

03.04. – 13.04.2023 • Vietnam: Streifzug durch den Norden	25
17.04. – 01.05.2023 • Botswana: Safaritraum	15
21.04. – 24.04.2023 • Helgoland: Tier- und Vogelfotografie	43
30.04. – 13.05.2023 • Botswana: Im unbekanntem Süden	17

Mai 2023

03.05. – 07.05.2023 • Deutschland: Sächsische Schweiz	28
07.05. – 27.05.2023 • Namibia: Namibias Norden intensiv	19
18.05. – 23.05.2023 • Norwegen: Seeadler-Fotografie	46
23.05. – 28.05.2023 • Norwegen: Seeadler-Fotografie	46

Juni 2023

16.06. – 23.06.2023 • Spitzbergen: Im Eisbärland	49
17.06. – 01.07.2023 • Island: Im Bann der Urgewalten	45

Juli 2023

02.07. – 16.07.2023 • Island: Im Bann der Urgewalten	45
09.07. – 23.07.2023 • Island: Im Bann der Urgewalten	45
28.07. – 10.08.2023 • Russland: Franz-Josef-Land	29

August 2023

06.08. – 20.08.2023 • Island: Im Bann der Urgewalten	45
12.08. – 22.08.2023 • Brasilien: Pantanal	41
26.08. – 09.09.2023 • Island: Im Bann der Urgewalten	45
26.08. – 13.09.2023 • Indonesien	34

September 2023

16.09. – 02.10.2023 • Chile & Bolivien: Atacama & Altiplano	27
17.09. – 01.10.2023 • Sambia: Luangwa & Zambezi	18
23.09. – 02.10.2023 • Jordanien: Glanzlichter im Fokus	24
24.09. – 02.10.2023 • Spitzbergen: Naturfotografie	50
28.09. – 15.10.2023 • Uganda: Berggorillas & Schimpansen	20
28.09. – 05.10.2023 • Usbekistan	26
30.09. – 07.10.2023 • Finnland: Meditative Fotografie	47

Oktober 2023

01.10. – 15.10.2023 • Sambia: Luangwa & Zambezi	18
03.10. – 15.10.2023 • Saudi Arabien	23

November 2023

01.11. – 11.11.2023 • Tansania: Serengeti River Crossing	21
04.11. – 11.11.2023 • Indien: Tiger im Fokus	35
23.11. – 11.12.2023 • Antarktis: Die große Reise	53

2024

05.01. – 16.01.2024 • Laos & Kambodscha	33
05.02. – 18.02.2024 • Indien: Schneeleoparden	37
26.09. – 03.10.2024 • Usbekistan	26
13.11. – 26.11.2024 • Botswana: Kalahari & Okavango	16
26.11. – 09.12.2024 • Botswana: Kalahari & Okavango	16
21.04. – 01.05.2024 • Vietnam: Streifzug durch den Norden	25



FOTOREISEN

Die Welt mit der Kamera entdecken



Reisen und Fotografieren sind ein perfektes Paar. Mit dem vorliegenden Katalog laden wir Sie ein, sich davon zu überzeugen, dass Fotoreisen ein ganz wunderbarer Weg sind, beide Leidenschaften miteinander zu kombinieren.

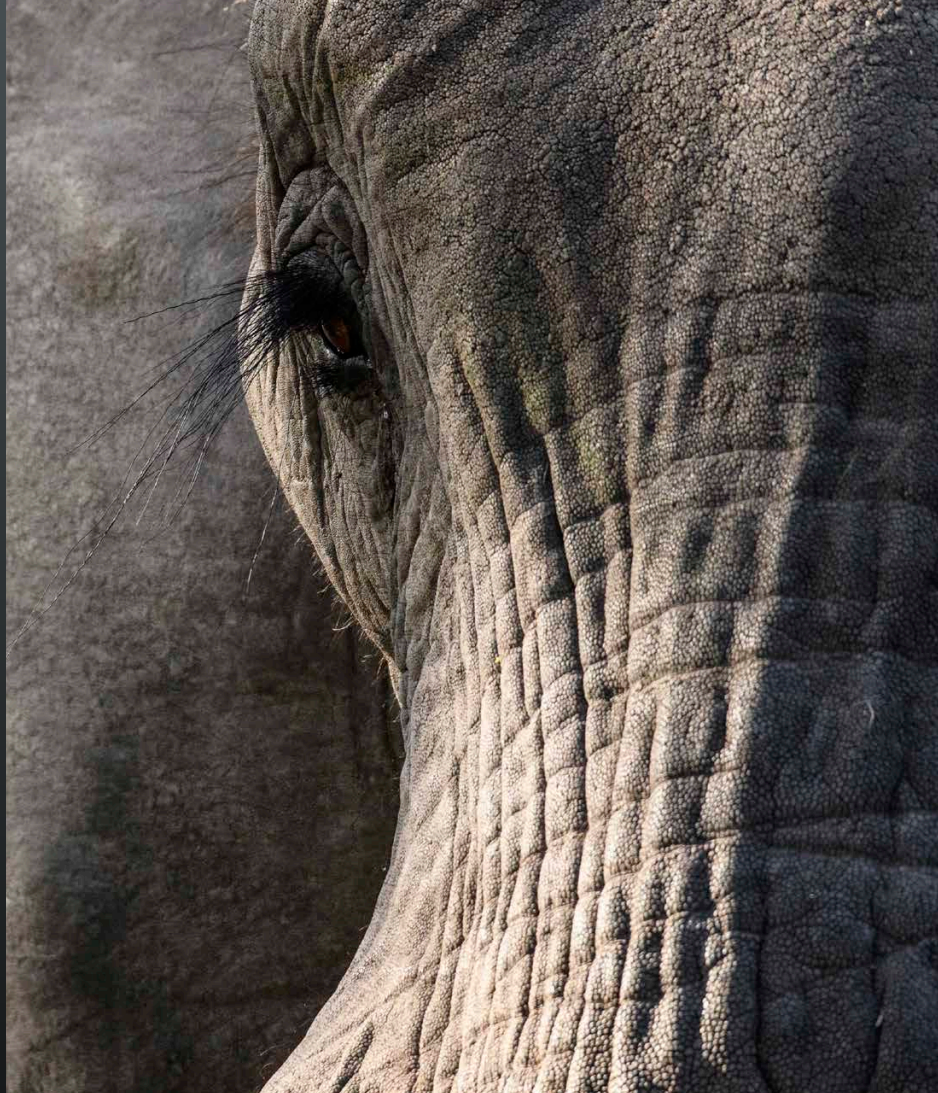
Unsere Fotoreisen führen unter der Leitung von erfahrenen, begeisterten und begeisternden Fotografen in die schönsten Regionen der Welt. Die Reisen sind auf die Wünsche von Menschen abgestimmt, die

auf ihren Streifzügen durch nahe und ferne Länder gern fotografieren – das intensive Entdecken, Erleben und Genießen mit der Kamera in der Hand (oder auf dem Stativ) steht im Mittelpunkt.

Individuelle fotografische Betreuung, Bildbesprechungen im Laufe der Tour und der Austausch in einer kleinen Gruppe Gleichgesinnter beflügeln die Kreativität und fördern die fotografische Weiterentwicklung. „Kleine Gruppe“ neh-

men wir dabei wörtlich: Bei den meisten Fotoreisen liegt die Mindestteilnehmerzahl bei lediglich 6 Gästen, manchmal noch darunter. Maximal sind 12 Teilnehmer auf einer DIAMIR-Fotoreise unterwegs.

Darüber hinaus lassen wir Ihren ganz persönlichen Fotoreise-Traum Wirklichkeit werden: Gern stellen wir Ihnen eine maßgeschneiderte Tour zusammen. Sie nennen uns Ihren Wunschtermin, wir kümmern uns um das komplette Reisepaket.



Fotos: Sandra Petrowitz (1), Thomas Kimmel (1)

DIAMIR kooperiert zudem eng mit den Großen der Branche: So setzt OM SYSTEM (vormals Olympus) schon seit Jahren auf die Erfahrung und das Know-how von DIAMIR, wenn es darum geht, besondere Fotoreisen zu konzipieren und durchzuführen.

Falls Sie in diesem Katalog eine Tour oder ein Ziel vermissen, sprechen Sie uns an! Alternativ finden Sie im Internet unter www.fotoreisen.diamir.de stets das aktuelle Gesamtangebot an DIAMIR-Fotoreisen.



DAS DIAMIR-TEAM

Ihre Reise in guten Händen

DIAMIR
Erlebnisreisen



Die DIAMIR-Geschichte

Als vier junge, begeisterte Reisende im Jahr 2000 in Dresden den Reiseveranstalter DIAMIR Erlebnisreisen gründeten, konnte keiner von ihnen ahnen, dass zwei Jahrzehnte später fast 100 festangestellte Mitarbeiter in der DIAMIR-Zentrale Reisen für ein stetig wachsendes Publikum entwerfen, organisieren und betreuen würden. Hunderte Reiseleiter, Helfer und Mitarbeiter in mehr als 120 Ländern der Welt kümmern sich um das Wohl der DIAMIR-Gäste.

Das DIAMIR-Team

Reise-Interessenten und Reisegäste profitieren gleichermaßen vom enormen Know-how der Mitarbeiter: Die erfahrenen Reisespezialisten im DIAMIR-Team kennen sich in „ihren“ Ländern bestens aus; sie haben dort Wochen oder Monate verbracht, manchmal auch jahrelang gelebt. Das Reisen ist ihre Leidenschaft, und wann immer möglich, erkunden sie neue Wege in „ihrem“ Land. Darüber hinaus nutzen sie die Chance, andere Touren und andere Regionen ken-

nenzulernen – von der Strandwanderung bis zur Hochtour, von Patagonien bis nach Lappland und von Gambia bis zum Iran. So wächst die DIAMIR-Kompetenz mit jedem Schritt.

Einige Mitarbeiter im DIAMIR-Büro verfügen zudem über umfangreiche Erfahrung als Tourenleiter von Kleingruppenreisen und sind auch heute noch regelmäßig in dieser Funktion unterwegs.



Fotos: Nadine Brückner (1), Jörg Ehrlich (2)

DIAMIR - wir für Sie

Die Kombination aus Länder- und Menschenkenntnis, Tourenleiter-Erfahrung und stetig wachsendem Wissen um die Wünsche von Kleingruppen- und Individualreisenden macht das DIAMIR-Team zum idealen Ansprechpartner für Ihre Urlaubsplanung.

Ihre Ansprechpartner für Fotoreisen



Sylvia Wesser

+49 351 31207-561

+49 351 31207-0
s.wesser@diamir.de



Jörg Ehrlich

+49 351 31207-41

+49 172 7979656
j.ehrlich@diamir.de



FOTOREISELEITER

Unterwegs an Ihrer Seite



Malte Clavin

ist leidenschaftlicher Reisefotograf, Abenteuerjournalist, Unternehmer und Redner. Seine Arbeiten wurden in zahlreichen Magazinen und Zeitungen veröffentlicht, darunter „National Geographic Traveller“, „Geo“ und „Spiegel“. Er ist Chefredakteur der deutschen Ausgabe von „Wide Oyster“, einem von National-Geographic-Journalisten gegründeten und betriebenen Digitalmagazin. Malte Clavin liebt das Abenteuer und Reisen zu exotischen, abgelegenen und schwer zugänglichen Orten. Ganz besonders liegt ihm am Herzen, sein Wissen und seine Erfahrung an enthusiastische Fotografen zu vermitteln, damit sich diese handwerklich, persönlich und fotografisch weiterentwickeln können. www.malteclavin.com

▲ Ecuador: Vulkane, Dschungel, indigene Kultur (S. 40)



Steffen Hoppe

Die Begeisterung für die Berge führte den gebürtigen Offenbacher zunächst in die Alpen, später in den Karakorum und den Himalaya. Inzwischen ist Steffen Hoppe auch mit dem Rad durch die Wüsten und Steppen Afrikas gefahren und mit seiner Familie in den Urwäldern Asiens gewandert. Immer mit dabei: seine Leidenschaft, den Geschichten der Menschen zwischen Sulden am Ortler, Dar es Salam, Lahore, Siem Reap und Surabaya zu lauschen. 2006 hat Steffen Hoppe sein Hobby zum Beruf gemacht: Reisen, Fotografieren und darüber berichten – lebendig, mit viel Einfühlungsvermögen und (wo es angebracht erscheint) mit Ironie. Seine „Bildreportagen mit Biss“ begeistern das Publikum! www.steffen-hoppe.de

▲ Nepal: Farbenpracht im Himalaya (S. 31)
▲ Indonesien: Waldmenschen, Feuerberge und Drachen (S. 34)



Mario Hochhaus

Mit der Kamera am Geschehen dran sein, beobachten, Geduld haben, Perspektiven wechseln: Unter diesen Aspekten arbeitet Mario Hochhaus seit mehr als zehn Jahren als Reportagefotograf für Magazine und Kataloge in Deutschland und der Welt. Seine Liebe zu Afrika entwickelte sich vor 15 Jahren bei einem ersten Besuch in Namibia. Viele weitere Reisen dorthin folgten. Ein enger Kontakt zur Bevölkerung und die Sichtweisen der Menschen vor Ort sind ihm wichtig, und das 50-mm-Normalobjektiv ist seine Lieblings-Brennweite: Sie ist dem Blickwinkel des menschlichen Auges sehr ähnlich und erfordert Kreativität und Liebe zum Detail, um spannende und zeitlose Fotos zu produzieren.

▲ Namibia: Namibias Norden intensiv (S. 19)



Chris Hug-Fleck

Chris Hug-Fleck ist Vulkanologe, Wissenschaftspublizist und Fotograf mit Reiseerfahrung in der ganzen Welt. Im Rahmen seiner Diplomarbeit erforschte er die ägäische Insel Kos und promovierte zum Ol Doi nyo Lengai in Tansania. Sein Lieblings-spot ist jedoch die Vulkaninsel Island, wo er seit 1979 rund 100 Mal war. Er kennt dieses faszinierende Fleckchen Erde besser als seine Westentasche und organisiert regelmäßig Exkursionen dorthin. Darüber hinaus hat er bereits mehrere Bücher zum Thema Vulkanismus auf Island publiziert und nutzt neben dem geschriebenen Wort auch eine facettenreiche Bildsprache, um dem Leser dieses einzigartige subarktische Vulkangebiet näherzubringen.

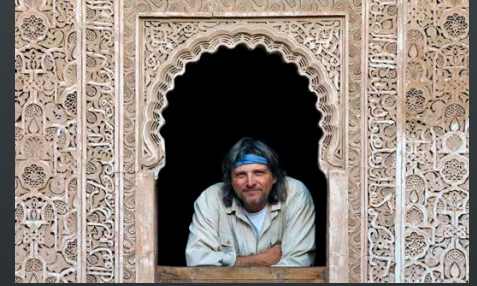
- ▲ Island: Feuer, Erde, Wasser, Eis (S. 44)
- ▲ Island: Im Bann der Urgewalten (S. 45)
- ▲ Antarktis: Die große Antarktis-Fotoreise (S. 53)



Michael Lohmann

Seit er im Alter von zehn Jahren seine erste Kamera bekam, ist diese von seiner Seite nicht mehr wegzudenken. Michael Lohmann war in den Safari-gebieten Afrikas und in den Polarregionen unterwegs, hat die Stämme von Papua-Neuguinea besucht und war Gast bei den Inuit in Grönland. Sein Anliegen ist es, Vielschichtigkeit und Schönheit in Natur und Umwelt zu erforschen, „im Moment“ im Bild einzufangen und zu zeigen. Als Präsident der Gesellschaft für Naturfotografie (GDT) hat er sich jahrelang täglich mit Aspekten kreativer Naturfotografie beschäftigt. Seine Bilder, die er regelmäßig in Ausstellungen zeigt, spannen den Bogen von der Dokumentation zur Abstraktion, von der Realität zur Traumerei. www.ma-mo.com

- ▲ Botswana: Kalahari & Okavango (S. 16)
- ▲ Tansania: Serengeti River Crossing (S. 21)
- ▲ Japan: Wintermotive in Fernost (S. 32)
- ▲ Laos & Kambodscha (S. 33)
- ▲ Helgoland: Tier- & Vogelfotografie (S. 43)
- ▲ Norwegen: Seeadler-Fotografie (S. 46)
- ▲ Spitzbergen|Grönland: Herbstfarben (S. 51)



Kay Maeritz

Mit sieben Jahren bekam Kay Maeritz seine erste Kamera, mit 13 stand für ihn fest: Er wird Fotograf. Gesagt, getan – er studierte Design mit Schwerpunkt Fotografie und Illustration und arbeitet heute als freischaffender Fotograf und Autor. Die Reiselust wurde ihm in die Wiege gelegt: Als Kind verbrachte er drei Jahre in Südamerika. Aus Reisen, Bildern und Geschichten sind zahlreiche Multivisions-Vorträge und Bildbände entstanden, vor allem zu Zielen in Asien, aber auch zu Andalusien und Marokko. Auf der Suche nach dem Besonderen reist er am liebsten durch Süd- und Südostasien, ist auf den Spuren des Kaffees unterwegs (eine seiner Leidenschaften) oder porträtiert Menschen in aller Welt. www.kay-maeritz.de

- ▲ Indien: Höhepunkte Rajasthans (S. 36)

FOTOREISELEITER

Unterwegs an Ihrer Seite



Fabian Mühlberger

Fabian Mühlberger ist Biologe und Naturfotograf mit einem Masterabschluss in Biodiversität, Ökologie und Evolution. Trotz seiner jungen Jahre hat er bereits mehr als ein Dutzend Expeditionen begleitet und dabei viel Erfahrung im Umgang mit verschiedenen Tierarten sammeln können. Neben seinem Studium absolvierte er eine Ausbildung zum Safariführer in Afrika und verfügt somit über Kenntnisse und Fähigkeiten, die über die eines reinen Wissenschaftlers hinausgehen. Er arbeitet viel und sehr gern für „Terra X“ (ZDF), fotografiert, filmt und präsentiert Themen aus der Natur. Einige seiner spektakulären Fotos wurden von BBC Earth veröffentlicht.

- ▲ Uganda: Berggorillas und Schimpansen (S. 20)
- ▲ Indien: Tiger im Fokus (S. 35)



Hermann J. Netz

Der Zen-Foto- und Land-Art-Künstler ist Dozent an Kunstakademien und Mitglied im Berufsverband der Bildenden Künstler Österreichs. Er beschäftigt sich intensiv mit Natur und Kultur. Dabei ist dem 1952 geborenen Leica-Fotografen der Dialog mit beidem sehr wichtig. Charakteristisch sind seine konzentrierten Detailstudien, seine abstrakte Bildauffassung und die minimalistische Arbeitsweise in der Tradition des Zen. Diese eigene Sichtweise kommt einer meditativen Verschmelzung mit der Natur gleich. Seine Begeisterung für Jazz und japanische Haikus kommt seinen fotografischen Arbeiten zugute und verschafft ihm die nötige geistige Flexibilität. www.netzphoto.com

- ▲ Finnland: Meditative Fotografie im finnischen Herbst (S. 47)



Bernd Nill

Bernd Nill fotografiert seit früher Kindheit und ist seit vielen Jahren aktives Mitglied in der Gesellschaft für Naturfotografie (GDT). Seine Ausstellungen und Vorträge nutzt er, um für Tiere, Pflanzen und deren bedrohte Lebensräume zu werben. Auf diese Weise möchte er einen Beitrag zum Erhalt einzigartiger Naturräume leisten. Bernd Nills fotografische Schwerpunkte sind neben den Motiven der heimatischen Schwäbischen Alb die Reisen in mehr als 50 Länder auf allen Kontinenten. Die Begeisterung für Motive und Fotografie gibt er gerne auch an andere Fotografen weiter. Seit mehr als 20 Jahren begleitet er Foto- und Reisegruppen in leitender Funktion.

- ▲ Indien: Schneeleoparden im Fokus (S. 37)
- ▲ Brasilien: Pantanal (S. 41)
- ▲ Spitzbergen: Im Eisbärland (S. 49)
- ▲ Antarktis-Halbumrundung (S. 52)



Sandra Petrowitz

Die Journalistin hat gleich drei ihrer Leidenschaften zum Beruf gemacht: Schreiben, Fotografieren und Reisen. Ihre Themen sucht und findet sie am liebsten in der Natur weltweit – vom Himalaya bis Patagonien, von der Sahara bis Neuseeland. Sandra Petrowitz ist Mitglied der Gesellschaft für Naturfotografie (GDT), gehört dem Herausgeber-Team des Fotomagazins „fotoespresso“ an und veröffentlicht regelmäßig Beiträge unter anderem in der „c't Fotografie“. Weil es ihr die einzigartige Natur und das magische Licht der hohen Breitengrade besonders angetan haben, arbeitet sie mehrere Monate im Jahr auf Expeditionskreuzfahrtschiffen in den Polarregionen. www.sandra-petrowitz.de

- ▲ Botswana: Safaritraum für Naturfotografen (S. 15)
- ▲ Botswana: Unterwegs im unbekanntem Süden (S. 17)
- ▲ Sambia: Naturfotografie in Perfektion (S. 18)
- ▲ Spitzbergen im Herbstlicht (S. 50)



Uwe Wasserthal

Für das Reisemagazin, das der Darmstädter Fotograf herausgibt, hat Uwe Wasserthal mehr als 80 Länder der Erde bereist. Er hat verschiedene Lehraufträge für Fotografie. Als Sammler von Fotografien aus der Frühzeit hat er sich mit der Sozialgeschichte der Fotografie und ihren Zusammenhängen mit der Malerei beschäftigt. Seit Anfang 2010 ist er öffentlich bestellter und vereidigter Sachverständiger für Fotografie; seine Expertise ist unter anderem bei Gutachten für Museen gefragt. Er hat Workshops und Fotoreisen in Asien, Afrika, Australien und Europa geleitet – mit Schwerpunkt auf Bildgestaltung und Komposition – und zahlreiche Ausstellungen konzipiert.

- ▲ Kubas Osten: Bayamo, Santiago & Baracoa (S. 39)

FELSIGE FOTOSPOTS



Haus 
FELSENTAL
Kurort Rathen

Mit direktem Blick vom Frühstückstisch auf die Rathener Felsenwelt – und nur wenige Gehminuten entfernt von Amselsee, Basteibrücke & Felsenbühne.

www.felsental.de

FOTOREISELEITER

OM SYSTEM



Jörg Ehrlich

Der erfahrene Natur- und Reisefotograf ist Autor und Initiator zahlreicher Vorträge, Filme und Reisereportagen; seine Bilder sind in Büchern, Kalendern, Reisekatalogen und Vortragsproduktionen zu finden. Jörg Ehrlich ist Mitgründer und Geschäftsführer von DIAMIR Erlebnisreisen, begeistert sich für Tierbeobachtung und erkundet viele Wochen im Jahr neue Reiseziele in aller Welt – am liebsten dort, wo sich außergewöhnliche Möglichkeiten zur Tierfotografie ergeben. Der OM SYSTEM Ambassador leitet Fotoreisen, vorzugsweise in Afrika und in den polaren Regionen, und ist bei Foto- und Reismessen im gesamten deutschsprachigen Raum am DIAMIR-Stand sowie auf den Vortragsbühnen zu finden. www.joerg-ehrlich.de

▲ Spitzbergen & Russland: Sagenumwobenes Franz-Josef-Land (S. 29)



Andreas Geh

Andreas Geh ist Unternehmer in der Organisations- und Führungskräfte-Entwicklung, leidenschaftlicher Naturfotograf und Workshopleiter. Fotografieren führt ihm vor Augen, dass es immer völlig andere und neue Perspektiven gibt, die den Blick fürs Ganze schärfen und zeigen, dass all unser Handeln letztlich im Kontext unserer Verantwortung für die Umwelt stehen sollte. Andreas Geh ist Mitglied der Gesellschaft für Naturfotografie (GDT) und war 2016 GDT-Naturfotograf des Jahres. Als OM SYSTEM Ambassador gibt er sein Wissen im Rahmen von Workshops und Fotoreisen gerne an Menschen weiter, die die Natur lieben und sich fotografisch entwickeln wollen. www.nature-photoarts.com

▲ Deutschland | Sächsische Schweiz: Unterwegs im Elbsandstein (S. 28)



Adrian Rohnfelder

Seit er zum sechsten Geburtstag seinen ersten Fotoapparat bekam, ist Adrian Rohnfelder nie wieder ohne Kamera verreist. Ein Besuch in Indonesien löste sein Interesse an abgelegenen Gebieten und aktiven Vulkanen aus. Heute reichen seine Themen von Landschaft über Natur bis zu Dokumentation. Die Aufnahmen des Reisefotografen und Fotojournalisten bringen die Schönheit und Kraft der Natur zum Ausdruck, wurden von nationalen und internationalen Medien veröffentlicht sowie mit renommierten Fotopreisen ausgezeichnet. Darüber hinaus präsentiert Adrian Rohnfelder seine Reiseerlebnisse auch in Multimedia-Produktionen. www.rohnfelder.de

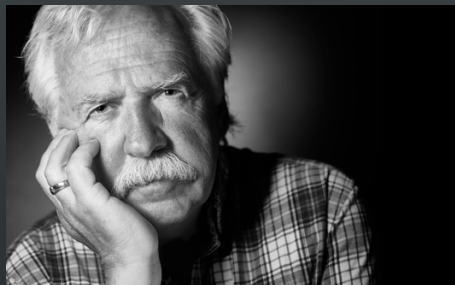
▲ Chile & Bolivien: Atacama & Altiplano (S. 27)



Nicolas van Ryk

Nicolas van Ryk (DGPh) ist Mitglied der Fotografenagentur Visum, OM SYSTEM Ambassador, Dozent bei der Volkshochschule Karlsruhe und Fotoreiseleiter. Van Ryk hat bislang 51 Länder bereist. Für „National Geographic“ hat er in Südafrika und in verschiedenen nationalen und internationalen Zeitungen und Magazinen Reportagen und Beiträge veröffentlicht. Zu sehen waren seine Aufnahmen außerdem in Ausstellungen in Frankfurt, Berlin, Düsseldorf, Zingst, Köln, München und Oberstdorf. Nach Abschluss des Studiums der Evangelischen Theologie war van Ryk Hörfunkjournalist beim Deutschlandfunk und fünf Jahre Pressesprecher beim Südwestfernsehen.

- ▲ Saudi-Arabien: Im Königreich der Sa'ud (S. 23)
- ▲ Glanztlichter Jordaniens (S. 24)



Heinz Teufel

Der Philosoph und international erfolgreiche Fotograf Heinz Teufel hat seine Bilder bereits in vielen Ländern veröffentlicht. 1996 wurde eine seiner „GEO“-Reportagen zur besten Bildgeschichte der ersten 20 Jahre des Magazins gewählt. Seit 1998 vermittelt Heinz Teufel seine Vorstellungen über Fotografie, Gestaltung und Philosophie im Rahmen seiner „Schule des Sehens“ bei Seminaren und Workshops. Eine weitere Leidenschaft des Olympus Visionaries ist das Reisen. Seine gestische Fotografie macht sichtbar, was sonst verborgen bleibt. Seine Ideen fesseln, weit über das aufgenommene Bild hinaus.

www.heinzteufel.de

- ▲ Vietnam: Foto-Streifzug durch Vietnams Norden (S. 25)
- ▲ Usbekistan: Moscheen, Minarette, Miniaturen (S. 26)

SAFTIGE SAFARIS

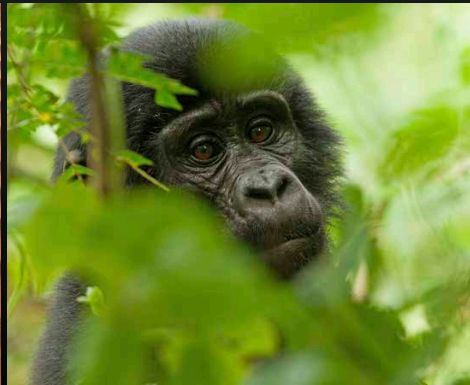


Gehen Sie mit uns auf die Pirsch zu den besten Safari-Spots mit optimalen Sichtungschancen weltweit.

www.diamir.de/safari

AFRIKA & ORIENT

Safari, Kultur und Wüstenträume



Fotos: Sandra Petrowitz (3), Jörg Ehrlich (2), Thomas Kimmel (2), Bernd Nill (1), Olaf Schau (1)



BOTSWANA

15 Tage • Sandra Petrowitz



Sandra Petrowitz

Botswana zählt zu den Lieblingszielen der Journalistin und Autorin: Die absolute Naturnähe, die fantastische Tiervielfalt und die abwechslungsreichen Motive begeistern sie stets aufs Neue. www.sandra-petrowitz.de

Safaritraum für Naturfotografen

Chobe, Savuti, Khwai und Moremi sind bekannt als ideale Safari-Destinationen. Entsprechend erwartet Sie eine besondere Fotoreise, die Sie vom Chobe-Fluss bis ins

Okavango-Delta führt. Private Camps mitten im Busch und die kleine Gruppe mit maximal sechs Teilnehmern unterstreichen den individuellen Charakter der Safari. Wer Botswanas atemberaubende Natur und Tierwelt aus nächster Nähe erleben und ausgiebig fotografieren möchte, ist hier genau richtig. Bootsausflüge, eine Tour mit dem traditionellen Einbaum und Nachtpirschfahrten bereichern das Programm um besondere Perspektiven und weitere abwechslungsreiche Fotomöglichkeiten.

- ▲ Spektakuläre Safari-Abenteuer inmitten ursprünglicher Natur
- ▲ Bootsfahrten auf dem Chobe-Fluss
- ▲ Tierparadies Khwai mit Mokoro-Tour
- ▲ Moremi: Safari pur und Bootsausflug
- ▲ Einführender Fotoworkshop und individuelle Unterstützung bei der Fotosafari
- ▲ Exklusive Zeltcamps in Schutzgebieten

Preis: ab/an Frankfurt ab 8390 €

Termin: 17.04. – 01.05.2023

Teilnehmerzahl: 5 – 6

BOTSWANA

14 Tage • Michael Lohmann



Michael Lohmann

Afrikas Tierwelt hat es dem erfahrenen Naturfotografen angetan. Seine Aufnahmen zwischen Realität und Träumerei, zwischen Dokumentation und Abstraktion zeigt er regelmäßig in Ausstellungen. www.ma-mo.com

Von der Kalahari ins Okavango-Delta

Botswana hoch drei: Diese Fotosafari in einer Mini-Gruppe vereint die schönsten Safari-Regionen Botswanas miteinander – die endlosen Weiten der Kalahari und Pri-

vatkonzessionen im Okavango-Delta. Exklusive Tented Camps dienen als luxuriöse Basislager für Pirschfahrten mit dem Auto, per Boot oder Einbaum. In den Privatkonzessionen ist Offroad-Fahren erlaubt – optimale Voraussetzungen für außergewöhnliche Bilder. Löwen, Leoparden, Elefanten, Afrikanische Wildhunde, unzählige Vogelarten und spektakuläre Landschaften: Freuen Sie sich auf fantastische Motive und abwechslungsreiche Eindrücke bei dieser Fotosafari der Superlative!

- ▲ Auf Fotosafari im Central Kalahari Game Reserve und in zwei Privatkonzessionen
- ▲ Pirschfahrten per Auto, Boot, Mokoro
- ▲ Offroad-Fahrten & Nachtsafaris möglich
- ▲ Luxuriöse Tented Camps in bester Lage
- ▲ Panoramaflüge übers Okavango-Delta

Preis: ab/an Frankfurt ab 9890 €

Termine: 16.11. – 29.11.2022
13.11. – 26.11.2024
26.11. – 09.12.2024

Teilnehmerzahl: 3 – 5

BOTSWANA

14 Tage • Sandra Petrowitz



Sandra Petrowitz

Die Journalistin, Fotojournalistin und Autorin ist großer Botswana-Fan. Botswanas Natur und die Tierwelt, aber auch die Fähigkeiten der Guides und ihre unvergleichliche Art der Wissensvermittlung begeistern sie jedes Mal wieder. www.sandra-petrowitz.de

Unterwegs im unbekanntem Süden

Botswanas wüstenhafter Süden steht im Schatten der ungleich öfter besuchten Wasserlandschaften rund ums Okavango-Delta

– dabei ist die Tierwelt der Wüste genauso faszinierend. Die endlose Weite der Makgadikgadi-Salzpflannen, das Central Kalahari Game Reserve und der grenzüberschreitende Kgalagadi Transfrontier Park stehen im Mittelpunkt dieser Pioniertour. Kommen Sie mit auf die Suche nach den Tierarten der Wüstenregionen, staunen Sie über die unterschiedlichen Strategien der Anpassung an diesen unwirtlichen Lebensraum und erleben Sie ein unbekanntes Botswana voller Überraschungen!

- ▲ Pioniertour in Botswanas einsamen Wüstenlandschaften im Süden
- ▲ Makgadikgadi-Salzpflannen, Kalahari und Kgalagadi Transfrontier Park
- ▲ Geparden, Leoparden, Oryx- und Elenantilopen, Springböcke, Erdmännchen ...
- ▲ Auf der Suche nach den legendären Kalahari-Löwen

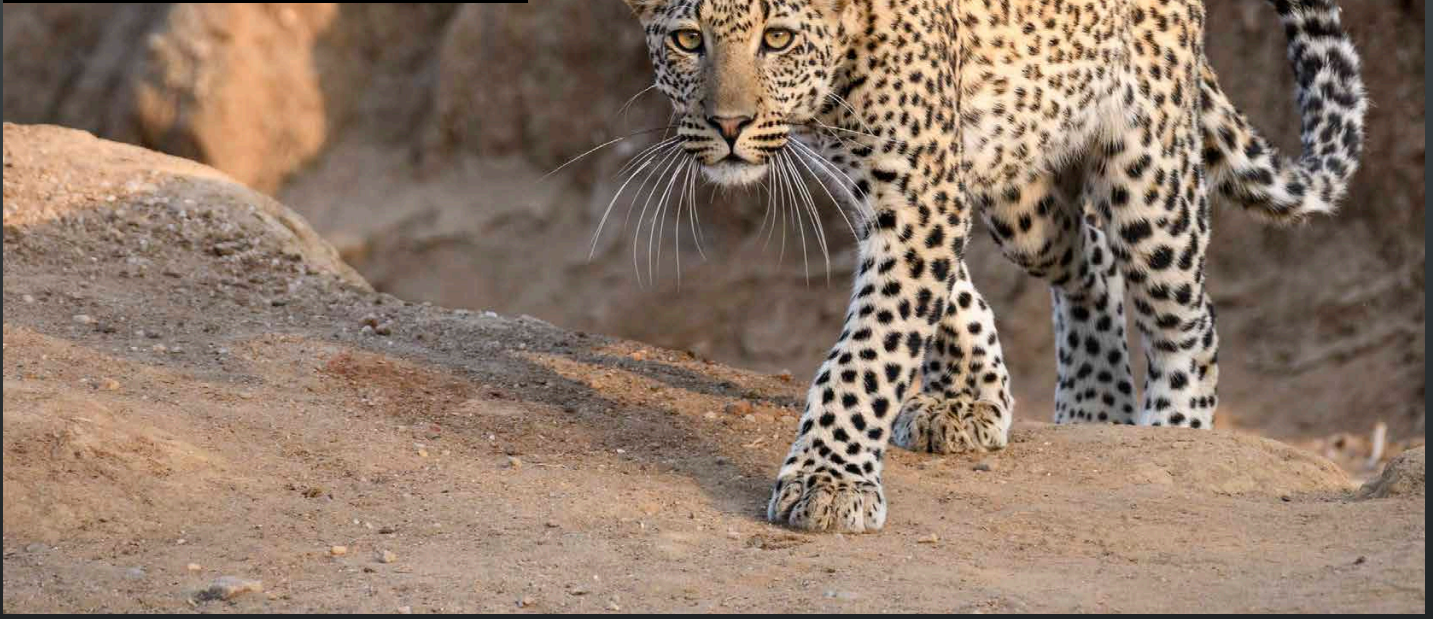
Preis: ab/an Frankfurt ab 10.390 €

Termin: 30.04. - 13.05.2023

Teilnehmerzahl: 5 - 6

SAMBIA

15 Tage • Sandra Petrowitz



Sandra Petrowitz

hält Sambia für eines der am besten gehüteten Safari-Geheimnisse. Die Begeisterung der Journalistin und Autorin für die Wunder der afrikanischen Tier- und Pflanzenwelt wächst bei jedem Besuch an Luangwa und Sambesi.

www.sandra-petrowitz.de

Naturfotografie in Perfektion

Zwei der schönsten Nationalparks im südlichen Afrika zur besten Reisezeit: Der Lower-Zambezi- und der South-Luangwa-

Nationalpark sind berühmt für ihre fantastische Tierwelt. Für genügend Zeit zum Erleben und Fotografieren sorgen jeweils fünf Nächte in den traumhaft schönen Schutzgebieten. Als Standorte dienen ausgewählte, außergewöhnliche Camps in bester Lage mitten im Busch. Lassen Sie sich in einer exklusiven Mini-Gruppe auf verschiedene Motive und unterschiedliche Lichtstimmungen ein, wechseln Sie Brennweite und Perspektive, um ganz besondere Momente einzufangen.

- ▲ Authentische Camps mit persönlichem Service für höchste Ansprüche
- ▲ Lower Zambezi NP: im Safarifahrzeug, zu Fuß und per Kanu auf Motivsuche
- ▲ South Luangwa NP: bekannt für herausragende Leoparden-Sichtungen
- ▲ Individuelle Foto-Unterstützung

Preis: ab/an Frankfurt ab 14.990 €

Termine: 17.09. – 01.10.2023
01.10. – 15.10.2023

Teilnehmerzahl: 5

Fotos: Sandra Petrowitz (3), Dr. Georg Stahl (1)

NAMIBIA

22 Tage • Mario Hochhaus



Mario Hochhaus

Der Reportagefotograf arbeitet für Magazine und Kataloge in Deutschland und der Welt. Seine Liebe zu Afrika entwickelte sich vor 15 Jahren beim ersten Besuch in Namibia – und hält bis heute unvermindert an.

Namibias Norden intensiv

Diese Fotoreise bietet in Namibias Norden viel Zeit für fotografische Erkundungen. Sossusvlei und Swakopmund, Spitzkoppe und Brandberg bilden den Auftakt einer

außergewöhnlichen Tour. Durchs einsame Damaraland und das Kaokoveld, wo Sie an den Trockenflüssen auf die Suche nach den seltenen Wüstenelefanten gehen, erreichen Sie das abgelegene Hartmannstal im äußersten Nordwesten des Landes – eine einzigartige Wildnis, Heimat der halbnomadisch lebenden Himba. Anschließend besuchen Sie die Epupa-Fälle und begeben sich im Etosha-Nationalpark auf die Pirsch nach Spitzmaulnashörnern, Elefanten und Löwen.

- ▲ Ausgesuchte Höhepunkte im Norden Namibias – zum besten Licht vor Ort
- ▲ Unterwegs im Allradfahrzeug
- ▲ Sanddünen im Sossusvlei
- ▲ Einsames Damaraland und Kaokoveld: Trockenflüsse mit Wüstenelefanten
- ▲ Wildnis pur im Hartmannstal
- ▲ Tierbeobachtung im Etosha NP

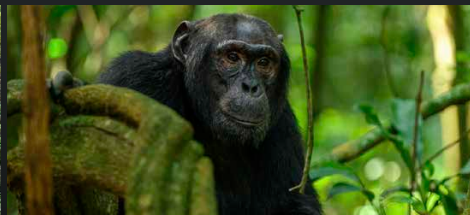
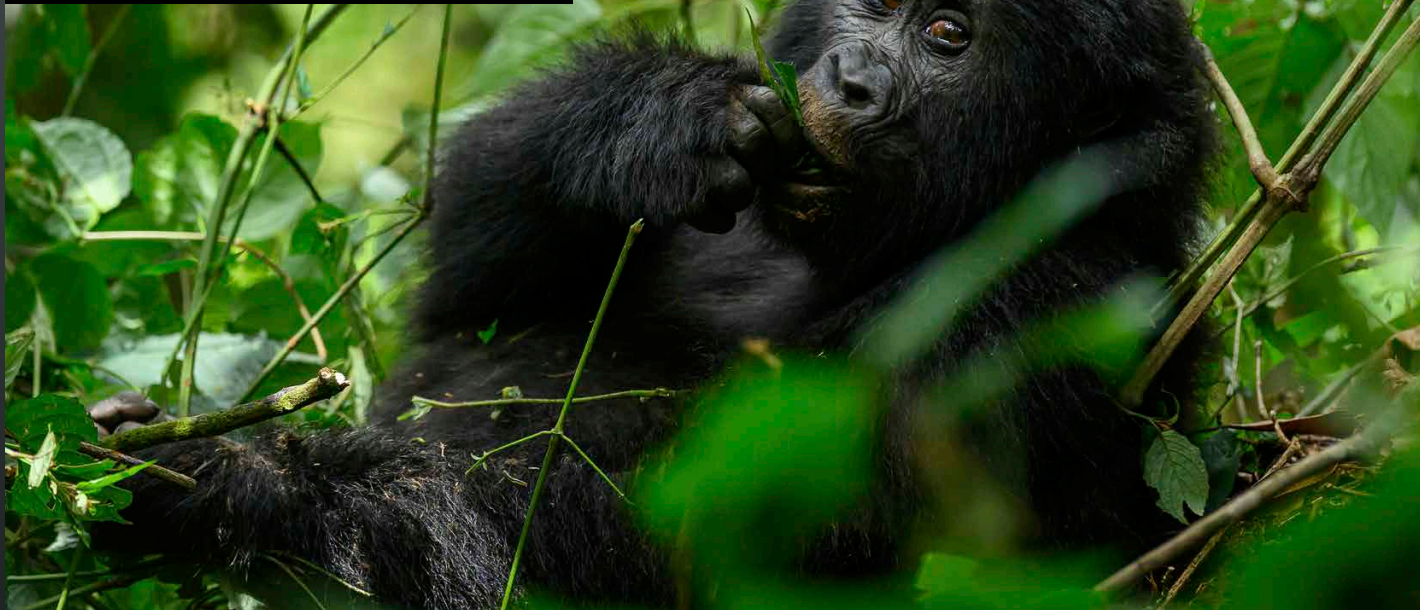
Preis: ab/an Frankfurt ab 7990 €

Termin: 07.05. – 27.05.2023

Teilnehmerzahl: 6 – 12

UGANDA

11 Tage • Fabian Mühlberger



Fotos: Bernd Nill (3), Fabian Mühlberger (1)

Fabian Mühlberger

ist Biologe und Naturfotograf mit reichlich Expeditionserfahrung. Neben seinem Studium (Biodiversität, Ökologie, Evolution) hat er eine Ausbildung zum Safariführer in Afrika absolviert. Er fotografiert, filmt und präsentiert Themen aus der Natur.

Berggorillas und Schimpansen

Uganda bietet fantastische Chancen, Menschenaffen aus nächster Nähe zu fotografieren. Sie haben gleich zweimal die Möglichkeit,

im Bergnebelwald des Kibale-Nationalparks auf Schimpansen-Pirsch zu gehen. Spätestens die Begegnung mit den imposanten Berggorillas im Bwindi-Impenetrable-Nationalpark berührt auch erfahrene Tierfotografen. Drei Trackings sind vorgesehen; von erfahrenen Wildhütern geleitet, bewegen Sie sich leise durch dichten Bergregenwald, bis plötzlich nur wenige Meter von Ihnen entfernt eine Gorillafamilie im Dickicht auftaucht! Ihre Präsenz und ihre Ähnlichkeit zu uns Menschen wird Sie faszinieren ...

- ▲ Menschenaffen im Fokus: beste Chancen auf Primaten-Porträts
- ▲ 3x Möglichkeit zum Berggorilla-Tracking im Bwindi-Nationalpark
- ▲ 2x Möglichkeit zum Schimpansen-Tracking im Kibale-Nationalpark
- ▲ Safari im Geländefahrzeug mit maximal 4 Fotografen an Bord

Preis: ab/an Frankfurt ab 7990 €

Termin: 28.09. - 15.10.2023

Teilnehmerzahl: 8 - 12

TANSANIA

11 Tage • Michael Lohmann



Michael Lohmann

ist von Ostafrikas Tierwelt schon seit Jahren fasziniert. Seine Aufnahmen zwischen Realität und Träumerei, zwischen Dokumentation und Abstraktion zeigt er regelmäßig in Ausstellungen. www.ma-mo.com

Serengeti-Fotocamp zum River Crossing

Diese Fotosafari steht ganz im Zeichen der „Great Migration“: Wenn die Gnus und Zebras auf ihrer großen Wanderung im Herbst aus dem Norden in die Serengeti zurück-

kehren, sind Sie vor Ort und mittendrin im Geschehen – beste Voraussetzungen für intensive Safarifotografie und herausragende Bilder. Dies ist die Zeit der spektakulären Flussdurchquerungen am Mara River: Für Tier- und Naturfotografen ergeben sich einzigartige Möglichkeiten, den Überlebenskampf zwischen Antilopen, lauernden Krokodilen und hungrigen Löwen zu dokumentieren – in einem der schönsten und bekanntesten Tierparadiese Afrikas.

- ▲ Naturfotografie intensiv: Serengeti zur Zeit der spektakulären Flussquerungen
- ▲ „Great Migration“ der Gnus und Zebras
- ▲ 8 intensive Safaritage in drei faszinierenden Regionen der Serengeti
- ▲ Exklusive Kleingruppe (max. 8 Gäste)
- ▲ Viel Platz im Geländefahrzeug
- ▲ Panoramaflüge in die Serengeti
- ▲ Komfortable Lodges und Safari Camp

Preis: ab/an Kilimanjaro Airport ab 8390 €

Termin: 01.11. - 11.11.2023

Teilnehmerzahl: 4 - 8

OM SYSTEM

Gemeinsam Fotografie erleben



Fotos: Bernd Nill (1)

OM SYSTEM Ambassador Jörg Ehrlich

OM SYSTEM

Fotoreisen mit OM SYSTEM

Unsere OM SYSTEM Ambassadors sind professionelle Fotografen, die wie Sie gern unterwegs sind. Entdecken Sie mit ihnen gemeinsam die Welt!

Lassen Sie sich von Motiven inspirieren und von Ideen begeistern! Meistern Sie gemeinsam fotografische Herausforderungen und bringen Sie faszinierende Aufnahmen mit nach Hause!

Leih-Ausrüstung

Als besonderes Extra stellen wir Ihnen auf den Fotoreisen in Kooperation mit OM SYSTEM, die Sie auf den nachfolgenden Seiten finden, Leih-ausrüstung und Testgeräte zur Verfügung. Darunter sind die aktuellen OM-D-Kameras und vor allem die PRO-Objektive.

Hierbei können wir sowohl personenbezogene Ausleihen ermöglichen als auch einen vom Fotoreiseleiter mitge-

führten Ausleihkoffer anbieten, der eine Auswahl an Ausrüstung enthält. Natürlich wird je nach Reiseziel vom Reiseleiter die Objektivpalette angepasst.

Bei ausgefallenen Wünschen kommen Sie gern auf uns zu. Wenn Sie Ihr OM SYSTEM besser kennenlernen möchten, finden Sie auf den unten genannten Internetseiten aktuelle und passende Tutorials, Tipps und Tricks!

www.omsystem.com/de/

SAUDI-ARABIEN

14 Tage • Nicolas van Ryk



Nicolas van Ryk

Der erfahrene Fotograf ist Mitglied der Fotografenagentur Visum. Er lehrt an der VHS Karlsruhe. Für National Geographic hat er in Südafrika und in verschiedenen Zeitungen und Magazinen Reportagen und Beiträge veröffentlicht.

Foto-Streifzug durchs Königreich der Sa'ud

Lange Zeit für Reisende verschlossen, öffnet sich das Königreich der Sa'ud immer weiter für ausländische Besucher. Spektakuläre

Wüsten und schroffe Berge, heilige Stätten und farbenfroher Alltag, antike Ruinen, traditionelle Dörfer mit Häusern aus gestampftem Lehm, moderne Glitzermetropolen – Saudi-Arabien ist ein Traum für Landschafts-, Kultur- und Street-Fotografen. Von den hohen Bergen der Südpfrovinz Asir mit ihren alten Wohntürmen führt die Reise über die osmanische Altstadt von Dschidda und die Heilige Stadt Medina zu den mysteriösen Nabatäer-Gräbern von Mada'in Salih.

- ▲ Traditionelle Lehmbauten in Tee Ain
- ▲ Mada'in Salih: nabatäische Felsengräber
- ▲ Berglandschaften in der Region Asir
- ▲ Osmanisches Erbe in Dschiddas Altstadt
- ▲ Oasenstadt Al-'Ula und Wüstencamp an der Weihrauchstraße
- ▲ Heilige Stadt Medina und Metropole Riad
- ▲ Leih-Equipment* von **OM SYSTEM**

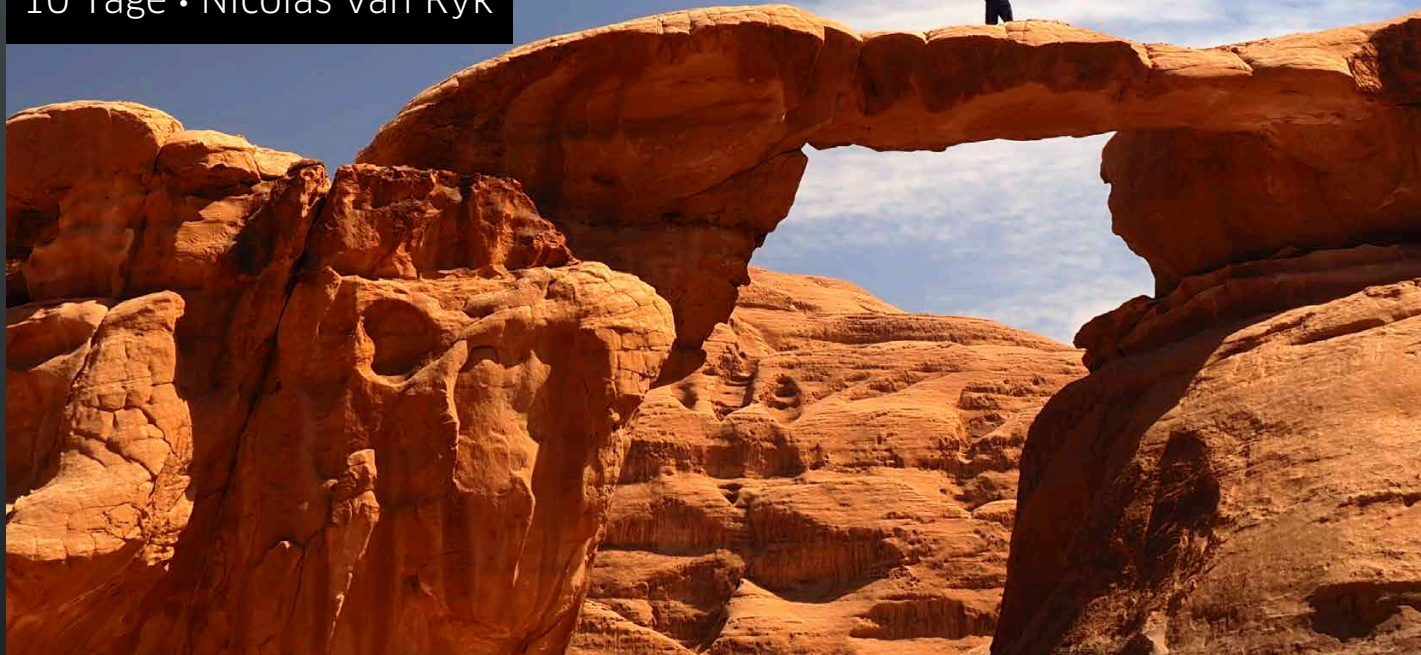
Preis: ab/an Frankfurt ab 6990 €

Termin: 03.10. - 15.10.2023

Teilnehmerzahl: 8 - 10

JORDANIEN

10 Tage • Nicolas van Ryk



Nicolas van Ryk

Der erfahrene Fotograf ist Mitglied der Fotografenagentur Visum. Er lehrt an der VHS Karlsruhe. Für National Geographic hat er in Südafrika und in verschiedenen Zeitungen und Magazinen Reportagen und Beiträge veröffentlicht.

Jordaniens Glanzlichter im Fokus

Von der Hauptstadt Amman und der römischen Ruinenstadt Jerash führt Sie Ihr fotografischer Streifzug zunächst zu den far-

benfrohen Mosaiken in Madaba und den leuchtendweißen Salzhügeln am Ufer des Toten Meeres, bevor Sie im Dana-Naturreservat Ausschau nach dem Wüstenfuchs halten. Von der legendären Nabatäerstadt Petra bei Kerzenschein werden Sie genauso begeistert sein wie von der Felsenschlucht as-Siq, dem „Schatzhaus des Pharaos“ sowie von den in Gelb, Orange und Rot schimmernden Sandsteinwelten des Wadi Rum. Gehen Sie auf Entdeckungstour durch das Land der Nabatäer!

- ▲ Zwei volle Tage in der Nabatäerstadt Petra (UNESCO) inkl. Nachtfotografie
- ▲ Wadi Rum intensiv mit Jeep-Touren und Wanderungen
- ▲ Übernachtung im Beduinencamp mitten in der Wüste
- ▲ Optional: Badeverlängerung Rotes Meer
- ▲ Leih-Equipment* von **OM SYSTEM**

Preis: ab/an Frankfurt ab 3390 €

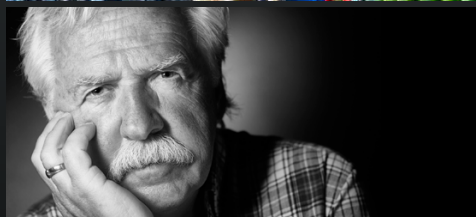
Termin: 23.09. - 02.10.2023

Teilnehmerzahl: 6 - 12

Fotos: Nicolas van Ryk (3), Sandra Petrowitz (1)

VIETNAM

15 Tage • Heinz Teufel



Heinz Teufel

Heinz Teufel ist ein international erfolgreicher Fotograf; seine Bilder wurden in vielen Ländern veröffentlicht. 1996 wurde eine seiner GEO-Reportagen zur besten Bildgeschichte der ersten 20 Jahre des Magazins gewählt.

www.heinzteufel.de

Auf Foto-Streifzug durch Vietnams Norden

Entdecken Sie die Höhepunkte im Norden Vietnams auf dieser neu konzipierten Reise: Zum Einstieg erkunden Sie per Schiff die Ha-

long-Bucht. In Hanoi sind Sie bei Sonnenaufgang unterwegs auf dem farbenfrohen, quirligen Markt von Long Bien. Leichte Wanderungen und Radtouren führen Sie mitten hinein ins Alltagsleben typischer Dörfer. Sie schauen Holzschneidern bei der Arbeit zu, sind zu Gast in einer Bootswerft und besuchen eine Wasserpuppen-Werkstatt. Schließlich schlendern Sie durch das charmante Hoi An mit seinen Teakhäusern und Tempeln, französischen Kolonialvillen und dem bunten Markt.

- ▲ Mit dem Schiff unterwegs in der Halongbucht (UNESCO)
- ▲ Historische Kulisse, koloniales Flair und quirliges Leben in Hanoi und Hoi An
- ▲ Besuch in einem Bergdorf der Hmong
- ▲ Radtour durch malerische Dörfer, entlang von Reisfeldern und Kokosnusshainen
- ▲ Leih-Equipment* von **OM SYSTEM**

Preis: ab/an Frankfurt ab 4860 €

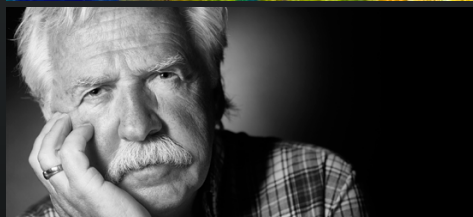
Termin: 02.04. - 12.04.2023

Teilnehmerzahl: 4 - 10

USBEKISTAN



8 Tage • Heinz Teufel



Fotos: Heinz Teufel (3), Eib Eibelschaeuser (1)

Heinz Teufel

Heinz Teufel ist ein international erfolgreicher Fotograf; seine Bilder wurden in vielen Ländern veröffentlicht. 1996 wurde eine seiner GEO-Reportagen zur besten Bildgeschichte der ersten 20 Jahre des Magazins gewählt.

www.heinzteufel.de

Moscheen, Minarette, Miniaturen

Diese Reise entführt Sie zu den großartigsten Zeugnissen islamischer Architektur in die Handelsmetropolen der alten Seiden-

straße. Erleben Sie die quirligen Oasen inmitten der Wüsten Kysylkum und Karakum, wo sich einst schwer beladene Kamelkarawanen ihren Weg bahnten. Ob vor dem Registan von Samarkand oder bei der Fotopirsch in Bucharas Altstadt, die schiere Anzahl und prächtige Ausstattung der Bauwerke ist überwältigend. Lassen Sie sich begeistern von den lebhaften Basaren Zentralasiens, wo Sie noch heute Spuren der Herrscher aus glanzvollen Zeiten entlang der Seidenstraße entdecken.

- ▲ Usbekistan: Zentralasien intensiv fotografisch entdecken
- ▲ Perspektive, Licht und Bildaufbau: beeindruckende islamische Baukunst
- ▲ Die blauen Kuppeln der Seidenstraße
- ▲ Bei Nacht auf dem sagenhaften Registan
- ▲ Metro Taschkent: faszinierende Motive
- ▲ Leih-Equipment* von **OM SYSTEM**

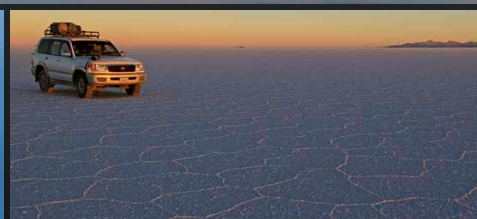
Preis: ab/an Frankfurt ab 2390 €

Termin: 28.09. - 05.10.2023

Teilnehmerzahl: 6 - 10

CHILE • BOLIVIEN

17 Tage • Adrian Rohnfelder



Adrian Rohnfelder

Der Reisefotograf mit besonderem Interesse an abgelegenen Gebieten und aktiven Vulkanen bringt in seinen Bildern die Schönheit und Kraft der Natur zum Ausdruck. Er präsentiert seine Reiseerlebnisse auch in Multimedia-Produktionen. www.rohnfelder.de

Foto-Abenteuer Atacama & Altiplano

Die atemberaubenden Wüsten- und Vulkanlandschaften in Chile und Bolivien lassen das Fotografenherz höher schlagen. Schon

in der Atacama bieten sich traumhaft schöne Motive: Seen, Salzwüsten, das Geysirfeld „El Tatio“ und Gegenden, die an karge Mondlandschaften erinnern. Die von Vulkanen gesäumten Lagunen im bolivianischen Altiplano scheinen der Palette eines Künstlers entsprungen: intensivste Farbtöne mit unzähligen rosaroten Farbtupfern der Flamingos. Aus der schier unendlichen Salzwüste Salar de Uyuni mit ihren Luftspiegelungen ragen bis zu zehn Meter hohe Säulenkakteen empor.

- ▲ Farbenpracht des Andenhochlands
- ▲ Zeit für spontane Ausflüge und Stopps
- ▲ Atacama: El Tatio, Valle de la Luna ...
- ▲ Weißer Salzsee Salar de Uyuni
- ▲ Bunte Lagunen mit Flamingos
- ▲ Lago Chungara mit Vulkan-Panorama
- ▲ Geisterstädte einstiger Salpeterminen
- ▲ Leih-Equipment* von **OM SYSTEM**

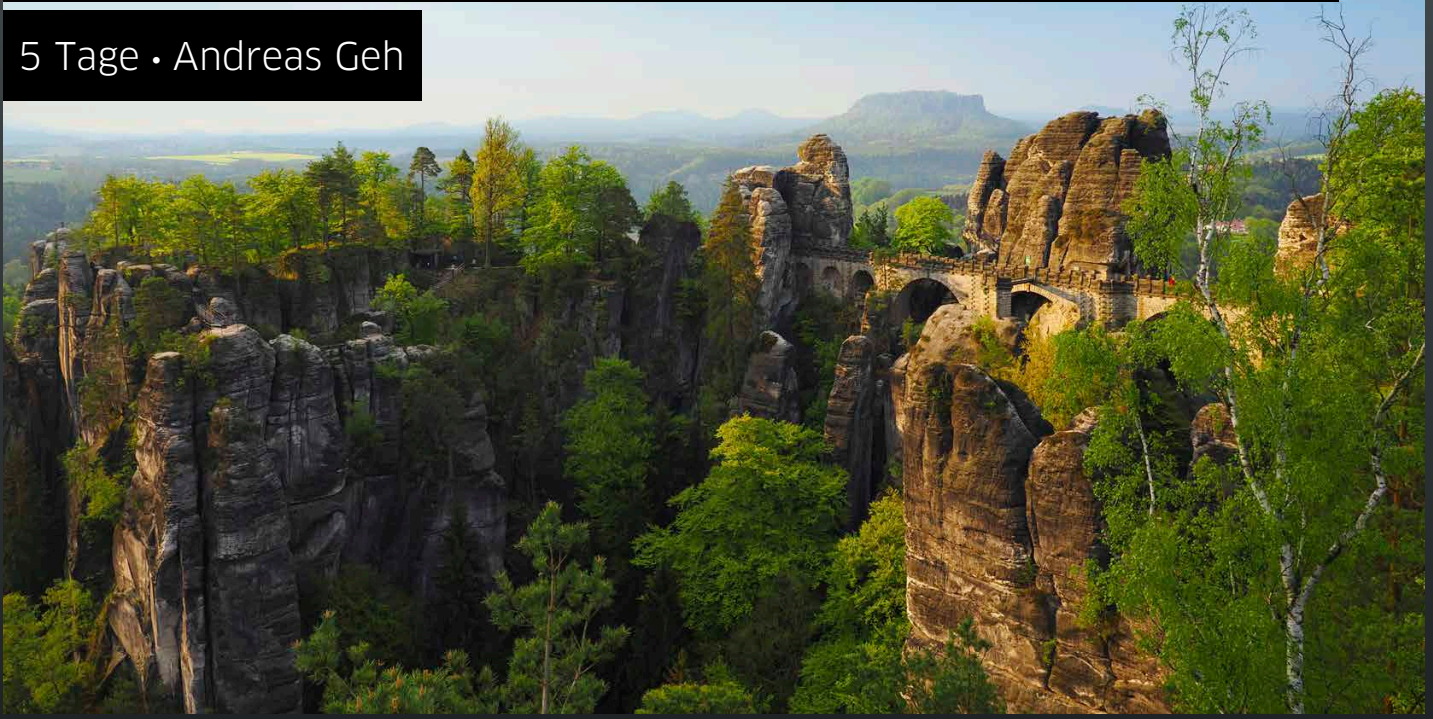
Preis: ab/an Frankfurt ab 6290 €

Termin: 16.09. - 02.10.2023

Teilnehmerzahl: 6 - 12

DEUTSCHLAND | SÄCHSISCHE SCHWEIZ

5 Tage • Andreas Geh



Fotos: Jörg Ehrlich (3), Andreas Geh (1)

Andreas Geh

ist leidenschaftlicher Naturfotograf. 2016 wurde er zum GDT-Naturfotografen des Jahres gekürt. Er gibt sein Wissen gern an Menschen weiter, die die Natur lieben und sich fotografisch weiterentwickeln wollen.

www.nature-photoarts.com

Unterwegs im Elbsandstein

Erleben Sie das Elbsandsteingebirge mit seinen markanten Felsformationen: Auf schmalen Pfaden und in einsamen Gründen

sind Sie im malerischen Schrammsteingebiet unterwegs. Auf grandiosen Gratwegen und zwischen zerklüfteten Felsnadeln suchen Sie nach spannenden Motiven – und werden reich belohnt mit spektakulären Aussichten und fotogenen Details. Die mystischen Sandsteingipfel im ersten Morgen- oder letzten Abendlicht, vielleicht sogar in einer leichten Nebelstimmung zu fotografieren, gehört für viele Fotografen zu den absoluten Highlights in Deutschland.

- ▲ Lichtspiele in den einzigartigen Landschaften des Elbsandsteingebirges
- ▲ Felsnadeln und Sandsteintürme: Natur pur im Nationalpark Sächsische Schweiz
- ▲ Grandiose Aussichten, malerische Sonnenauf- und Sonnenuntergangsmotive
- ▲ Unterkunft in optimaler Lage
- ▲ Leih-Equipment* von **OM SYSTEM**

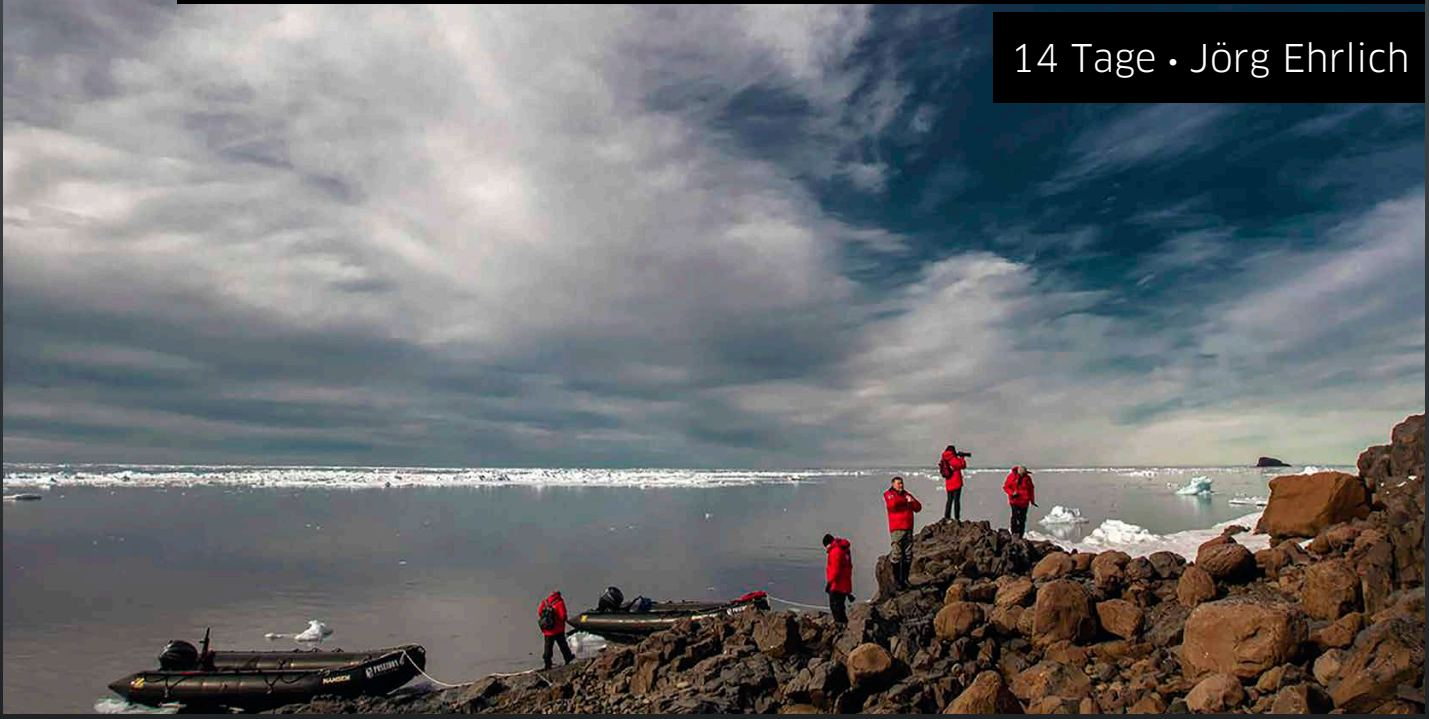
Preis: ab/an Bad Schandau ab 690 €

Termin: 03.05. – 07.05.2023

Teilnehmerzahl: 4 – 12

SPITZBERGEN • FRANZ-JOSEF-LAND

14 Tage • Jörg Ehrlich



Jörg Ehrlich

ist DIAMIR-Geschäftsführer und begeisterter Natur- und Reisefotograf. Er erkundet regelmäßig spannende Ziele in aller Welt und fühlt sich in Afrikas Savanne genauso zu Hause wie in den Polargebieten. www.joerg-ehrlich.de

Sagenumwobenes Franz-Josef-Land

Selten besucht und sagenumwoben: der Archipel Franz-Josef-Land ist ein Paradies für Fotografen: Traumhafte Landschaften, wilde Einsamkeit und sehr gute Chancen auf Eis-

bärensichtungen zeichnen diese Reise aus. Außerdem können Walrosse, zahlreiche Walarten, Robben und Polarfüchse Ihren Weg kreuzen, während die Mitternachts-sonne die Nacht zum Tag macht. Bei Zodiactouren und kleinen Wanderungen kommen Sie der Natur noch näher. Inspiration und Fotomotive sind also reichlich vorhanden – im Fotokurs profitieren Sie bei Workshops und Bildbesprechungen außerdem vom reichen Erfahrungsschatz unseres Fotoreiseleiters.

- ▲ Intensive fotografische Arbeit mit DIAMIR-Geschäftsführer Jörg Ehrlich
- ▲ Kleines, sehr komfortables Expeditionsschiff
- ▲ Auf den Spuren der Polarforscher
- ▲ Große, stabile Eisbärpopulation: gute Sichtungschancen
- ▲ Optional auch ohne Fotokurs buchbar
- ▲ Leih-Equipment* von **OM SYSTEM**

Preis: ab/an Longyearbyen ab 8996 €
Termin: 28.07. - 10.08.2023

ASIEN

Traumlandschaften in Fernost



Fotos: Thomas Kimmel (3), Helga und Karl-Georg Becker (1), Werner Ivenz (1), Klaus Rössner (1), Klaus Hopppe (1), Steffen Hopppe (1), Michél Pretzsch (1), Johannes Hörtzsch (1)

NEPAL

19 Tage · Steffen Hoppe



Steffen Hoppe

ist leidenschaftlicher Fotograf, Reiseleiter und Vortragsreferent. Seine Passion ist es, den Geschichten der Menschen zwischen Sulden am Ortler, Dar es Salaam, Lahore, Siem Reap und Surabaya zu lauschen und sie in Bildern zu erzählen. www.steffen-hoppe.de

Nepal im Sucher: Farbenpracht im Himalaya

Farbenfrohe Eindrücke, sagenhafte Ausblicke und tierische Begegnungen: Abwechslung ist Trumpf auf dieser Tour. Nach dem

Besuch des farnefrohen Bisket-Jatra-Festivals in Bhaktapur wandern Sie in der Annapurna-Region von Lodge zu Lodge – eine fantastische Aussicht auf den Himalaya inklusive. Auf dem Weg zum Chitwan-Nationalpark blicken Sie vom Städtchen Bandipur mit seiner klassischen Newari-Architektur aus einer anderen Perspektive auf die hohen Berge. Im Geländewagen, zu Fuß und per Kanu streifen Sie schließlich durch Chitwan, die Heimat des Panzernashorns – Nepal mal anders!

- ▲ Fünftägige Lodge-Wandertour in der Annapurna-Region
- ▲ Poon Hill mit Aussicht auf Dhaulagiri
- ▲ Im Kleinflugzeug über den Himalaya
- ▲ Farbenprächtiges Bisket-Jatra-Festival
- ▲ Fotosafari im Chitwan-Nationalpark
- ▲ Fotografische Streifzüge durch Kathmandu, Bhaktapur und Pokhara

Preis: ab/an Frankfurt ab 4990 €

Termin: 30.03. – 17.04.2023

Teilnehmerzahl: 6 – 8

JAPAN

15 Tage • Michael Lohmann



Michael Lohmann

Japans beeindruckende Tierwelt hat es dem erfahrenen Naturfotografen angetan. Mit offenen Augen betrachtend, erforschend, manchmal auch staunend hält er seine Faszination im Bild fest. www.ma-mo.com

Winterliche Motive in Fernost

Hokkaido beeindruckt mit atemberaubenden Nationalparks und einzigartiger Fauna. Besonders während der schneereichen Monate bezaubern die in Nebelschwaden gehüllten,

vereisten Küsten der Shiretoko-Halbinsel mit ihrer reichen Vogelwelt: Hier ziehen die seltenen Riesenseeadler ihre Jungen auf dem Packeis auf, Mandschurenkraniche bezaubern mit eleganten Paarungstänzen, Singschwäne schwingen ästhetisch ihre Flügel. Auch der Riesen-Fisch-Uhu, die seltenste Eule der Welt, ist hier zu Hause. Auf der Insel Honshu begegnen Sie den legendären badenden Schneeaffen – Rotgesichtsmakaken, die sich in heißen Thermalquellen entspannen.

- ▲ Hokkaidos Tierwelt im Fokus
- ▲ Zwei Tage exklusiver Bootscharter zur Seeadlerbeobachtung in Rausu
- ▲ Badende Rotgesichtsmakaken in den heißen Thermalquellen bei Nagano
- ▲ Riesenseeadler, Singschwäne, Mandschurenkraniche, Riesen-Fisch-Uhu

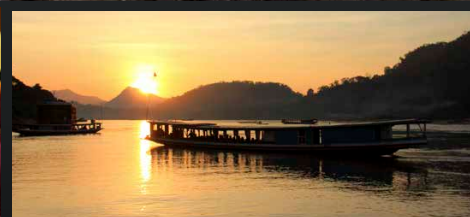
Preis: ab/an Frankfurt ab 7790 €

Termine: 10.02. – 24.02.2023
25.02. – 11.03.2023

Teilnehmerzahl: 8 – 10

LAOS • KAMBODSCHA

12 Tage • Michael Lohmann



Michael Lohmann

bekam schon im zarten Alter von zehn Jahren seine erste Kamera. Seither ist sie von seiner Seite nicht mehr wegzudenken. Seine Aufnahmen zeigt der erfahrene und vielseitige Reise- und Naturfotograf regelmäßig in Ausstellungen. www.ma-mo.com

Südostasiens schönste Tempel

Der Charme von Laos und Kambodscha sowie die entspannte Art ihrer Bewohner wirken immer nachhaltig positiv auf das Gemüt

des Reisenden. Bei aller Vielfalt fokussiert sich diese Reise auf Luang Prabang, die malerisch am Mekong gelegene Stadt der Tempel, in der das noch sehr traditionelle Klosterleben der Mönche beeindruckt, und auf die größte und beeindruckendste Tempelanlage der Welt: Angkor Wat. Sie haben unzählige Möglichkeiten, Atmosphäre und Stimmung gekonnt in Aufnahmen festzuhalten, egal ob Sie sich den architektonischen Highlights, Landschaften, Porträts oder der Street Photography widmen.

- ▲ Viel Zeit und Freiraum zum Fotografieren
- ▲ Ausgewogene Tage bei bestem Licht in Luang Prabang und Angkor genießen
- ▲ Luang Prabang, die „Stadt der 1000 Tempel“ (UNESCO)
- ▲ Almosengang der Mönche am Morgen
- ▲ Angkor Wat (UNESCO) mit Dschungeltempel Ta Prohm

Preis: ab/an Frankfurt ab 3760 €

Termin: 05.01. - 16.01.2023

Teilnehmerzahl: 4 - 10

INDONESIEN

19 Tage • Steffen Hoppe



Steffen Hoppe

ist leidenschaftlicher Fotograf, Reiseleiter und Vortragsreferent. Seine Passion ist es, den Geschichten der Menschen zwischen Sulden am Ortler, Dar es Salaam, Lahore, Siem Reap und Surabaya zu lauschen und sie in Bildern zu erzählen. www.steffen-hoppe.de

Waldmenschen, Feuerberge und Drachen

Kalimantan, Java, Komodo und Bali – Inbegriff für Exotik, seltene Tierarten, herrliche Palmenstrände und intensive Naturerleb-

nisse! Schwerpunkte der Fotoreise sind die Begegnungen mit Orang-Utans im dichten Dschungel des Tanjung-Puting-Nationalparks, die grandiose Architektur des Tempels von Borobodur und die Suche nach urzeitlichen Waranen auf Komodo, der „Insel der Drachen“. Am Mt. Bromo genießen Sie zum Sonnenaufgang einen spektakulären Panoramablick über die Vulkankraterlandschaft, und den Schwefelvulkan Ijen erleben Sie bei Nacht – freuen Sie sich auf ein ganz besonderes Schauspiel!

- ▲ Begegnungen mit Orang-Utans, Nasenaffen, Gibbons und Makaken
- ▲ Kalimantan: Bootssafari im Tanjung-Puting-Nationalpark
- ▲ Tempel von Borobodur (UNESCO)
- ▲ Spektakuläre Vulkan-Panoramen
- ▲ Reisterrassen von Jatiluwih
- ▲ Wanderungen bei den Komodowaranen

Preis: ab/an Frankfurt ab 5870 €

Termin: 26.08. – 13.09.2023

Teilnehmerzahl: 8 – 10

Fotos: Steffen Hoppe (3), Ralph Labonte (1)

INDIEN

8 Tage • Fabian Mühlberger



Fabian Mühlberger

ist Biologe und Naturfotograf mit reichlich Expeditionserfahrung. Neben seinem Studium (Biodiversität, Ökologie, Evolution) hat er eine Ausbildung zum Safariführer in Afrika absolviert. Er fotografiert, filmt und präsentiert Themen aus der Natur.

Tiger im Fokus

Auf der Suche nach dem „König des Dschungels“: Der indische Subkontinent ist die Heimat des Bengal- oder Königstigers, der im

Mittelpunkt dieser Fotoreise steht. Zwei tigerreiche Schutzgebiete sind die Ziele der Tour: Sowohl im landschaftlich abwechslungsreichen Pench-Nationalpark, der bis heute als eine Art Geheimtipp gilt, als auch im Tadoba-Nationalpark gehen Sie ausgiebig auf Pirschfahrt. Dabei teilen Sie sich das Auto mit nur einem anderen mitreisenden Fotografen – optimale Voraussetzungen zum Fotografieren! Mit etwas Glück stoßen Sie vielleicht sogar auf einen Leoparden oder Lippenbären ...

- ▲ Insgesamt acht Safaris in den Nationalparks Pench und Tadoba
- ▲ Optimale Voraussetzungen für Tigersichtungen
- ▲ Chance auf Leoparden und Lippenbären
- ▲ Maximal zwei Gäste pro Geländewagen
- ▲ Ausgewählte, komfortable Lodges
- ▲ Transfers in bequemen Kleinfahrzeugen

Preis: ab/an Frankfurt ab 3980 €

Termin: 04.11. - 11.11.2023

Teilnehmerzahl: 6 - 10

INDIEN | RAJASTHAN

16 Tage • Kay Maeritz



Fotos: Kay Maeritz (2), Archiv (2)

Kay Maeritz

wollte schon mit 13 Jahren Fotograf werden und ist immer auf der Suche nach dem Besonderen. Er hat zahlreiche Bildbände veröffentlicht, vor allem zu Zielen in Asien, und zählt zu den bekanntesten deutschen Vortragsreferenten.

www.kay-maeritz.de

Im märchenhaften Königreich der Rajputen

Rajasthan ist ein Traumziel für Fotografen, farbenfrohe Motive gibt es hier in Hülle und Fülle. Die begeisternde Architektur von Taj

Mahal, Rotem Fort und Palast der Winde, die „Blaue Stadt“ Jodhpur und die „Goldene Stadt“ Jaisalmer bieten jede Menge fotografische Möglichkeiten. Bunte Saris und kunstvolle Turbane leuchten auf dem Markt und in den Gassen, überall finden sich spannende Perspektiven. Wieder andere Eindrücke erwarten Sie in der Wüste Thar mit ihren Sanddünen – hier haben Sie Gelegenheit, die Kamele zu fotografieren und sind zu Gast auf dem Nagaur-Festival, zugleich der größte Viehmarkt der Region.

- ▲ Rajasthans Höhepunkte im Fokus
- ▲ Taj Mahal zu Sonnenaufgang
- ▲ Jodhpur: Motivsuche in der Blauen Stadt
- ▲ Fotografieren in den Sanddünen der Wüste Thar
- ▲ Nagaur-Festival mit Wüstenfolklore und Kamelrennen
- ▲ Pilger und Pujas am heiligen Pushkar-See

Preis: ab/an Frankfurt ab 4380 €

Termin: 19.01. - 03.02.2023

Teilnehmerzahl: 6 - 10

INDIEN | LADAKH

14 Tage · Bernd Nill



Bernd Nill

ist aktives Mitglied der Gesellschaft für Naturfotografie (GDT). Mit seinen Ausstellungen und Vorträgen wirbt er für Tiere, Pflanzen und deren bedrohte Lebensräume, um so zu ihrer Erhaltung beizutragen.

Auf der Spur des Schneeleoparden

Lautlos schleicht die anmutige, perfekt getarnte Raubkatze durch die zentralasiatische Gebirgswelt: Begeben Sie sich im nordindischen Ladakh auf die Suche nach

den seltenen Schneeleoparden! In einer kleinen Gruppe Gleichgesinnter haben Sie die Chance, die Katze in freier Wildbahn zu entdecken. Als wichtiger Lebensraum für Schneeleoparden ist der Hemis-Nationalpark vor allem in der Zeit von Februar bis April für Sichtungen erfolgversprechend. Lernen Sie auf zahlreichen Pirschgängen die einmalige Flora und Fauna dieser Region kennen. Vielleicht treffen Sie auch auf den Tibetischen Wolf, auf Steinadler, Bartgeier oder auf die scheuen Luchse ...

- ▲ Hemis-Nationalpark in Ladakh: zu Fuß auf der Fährte der Schneeleoparden
- ▲ Tägliche Pirschgänge mit Unterstützung von Spähern
- ▲ Chancen auf Wölfe, Füchse, Blauschafe
- ▲ Winterliche Bergpanoramen
- ▲ Rituelle Maskentänze beim Desmochey-Klosterfest in Likir

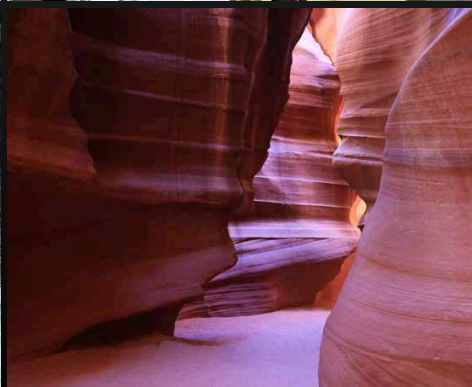
Preis: ab/an Frankfurt ab 5360 €

Termin: 05.02. - 18.02.2024

Teilnehmerzahl: 6 - 10

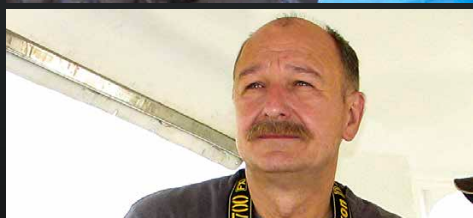
AMERIKA

Kontinent der unbegrenzten Möglichkeiten



KUBA

16 Tage • Uwe Wasserthal



Uwe Wasserthal

Kuba liegt dem Herausgeber eines Reisemagazins sehr am Herzen: Seit 1985 besucht er teils mehrmals im Jahr die Insel und ihre sympathischen Bewohner. Uwe Wasserthal hat verschiedene Lehraufträge für Fotografie und veranstaltet Foto-Workshops.

Kubas Osten: Bayamo, Santiago & Baracoa

Mehr als Oldtimer, Rum und Salsa: Diese Fotoreise führt Sie in den Osten Kubas, in lebendige Städtchen und in die immergrüne

Sierra Maestra mit ihrem ländlichen Leben. Erkunden Sie Santiago de Cuba mit seinen Kolonialbauten und das malerische Baracoa, das bis 1964 nur auf dem Seeweg erreichbar war. Lassen Sie sich ein auf den unvergleichlichen Charme dieses einzigartigen Landes, auf die ansteckende Fröhlichkeit seiner Bewohner, erleben Sie den spannenden Umbruch zwischen Sozialismus, wirtschaftlichem Aufschwung und „Verwestlichung“ – mit grandiosen Möglichkeiten für besondere Bilder.

- ▲ Beschauliches Kleinod Bayamo
- ▲ Fantastisch grüne Sierra Maestra
- ▲ Foto-Streifzüge durch Santiago de Cuba
- ▲ Historische Bauten und Streetfotografie im malerischen Baracoa
- ▲ Nationalpark Alexander von Humboldt
- ▲ Wasserfall El Salto de Guayabo

Preis: ab/an Frankfurt ab 4190 €

Termine: 20.11. – 05.12.2022
12.03. – 27.03.2023

Teilnehmerzahl: 4 – 12

ECUADOR

14 Tage • Malte Clavin



Malte Clavin

Der leidenschaftliche Reisefotograf, Unternehmer und Redner liebt das Abenteuer und Touren zu exotischen, abgelegenen Orten. Es liegt ihm am Herzen, sein Wissen und seine Erfahrung an enthusiastische Fotografen zu vermitteln. www.malte-clavin.com

Vulkane, Dschungel, indigene Kultur

Entdecken Sie die beeindruckende Vielfalt Ecuadors! Auf kleinstem Raum bietet das Land am Äquator schneebedeckte Vulkane,

smaragdgrüne Kraterseen, farbenfrohe Märkte, traumhafte Haciendas, indigene Kultur und die faszinierende Flora und Fauna des Amazonas-Dschungels. Fotografieren Sie nach Herzenslust, entwickeln Sie sich mit professioneller Unterstützung weiter und seien Sie hautnah dabei, wenn eine Reisegeschichte für ein renommiertes deutsches Printmagazin produziert wird – eine zusätzliche Motivation, damit Sie viel Neues lernen und Ihre fotografische Arbeit immer ein klares Ziel hat.

- ▲ Mit den Anden-Cowboys hoch zu Ross durch die Anden
- ▲ Intensive Natur- und Tierfotografie im Cuyabeno-Nationalpark
- ▲ Streifzüge auf dem traditionellen Markt von Otavalo
- ▲ Licht- und Farbenspiel an der Kraterlagune von Quilotoa

Preis: ab/an Quito ab 4650 €

Termin: 16.01. - 29.01.2023

Teilnehmerzahl: 6 - 10

BRASILIEN | PANTANAL

11 Tage • Bernd Nill



Bernd Nill

ist aktives Mitglied der Gesellschaft für Naturfotografie (GDT). Mit seinen Ausstellungen und Vorträgen wirbt der erfahrene Fotograf und Reiseleiter für Tiere, Pflanzen und deren bedrohte Lebensräume, um so zu ihrer Erhaltung beizutragen.

Auge in Auge mit dem Jaguar

Unbestrittener Star im Natur- und Tierparadies Pantanal ist der Jaguar. In seinem Hoheitsgebiet, dem Staatspark Encontro das

Aguas, gehen Sie auf die Suche nach dem König des Pantanals. Neben dem Jaguar hat das weite Sumpfbereich jedoch noch viel mehr zu bieten: Hyazintharas, Wasserschweine, Jabirus und Kaimane stellen sich entlang der Transpantaneira Ihren Blicken. Ein besonderes Erlebnis ist die Ansitzfotografie auf den äußerst seltenen und scheuen Ozelot mit sehr hohen Sichtungschancen. Freuen Sie sich auf besondere Bilder einer besonderen Reise und von ganz besonderen Tieren!

- ▲ Pantanal: Jaguar, Ozelot und eine unvergleichlich fotogene Vogelwelt
- ▲ Ganztägige Jaguar-Safaris im Privatboot
- ▲ Ansitzfotografie im Ozelot-Hide
- ▲ Ausgewählte Unterkünfte für eine optimale Reiseroute im Nordpantanal
- ▲ Safari-Erlebnis: Kaimane, Sumpfhirsche, Wasserschweine, Tapire, Ameisenbären ...

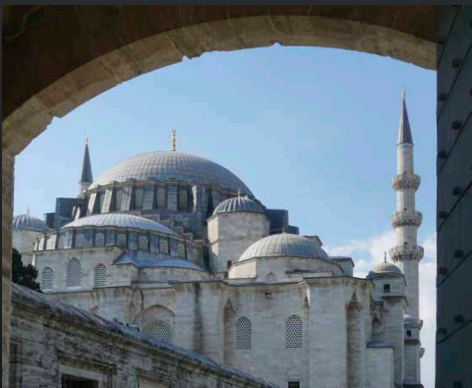
Preis: ab/an Frankfurt ab 6490 €

Termin: 12.08. - 22.08.2023

Teilnehmerzahl: 6 - 10

EUROPA

Abenteuer im Abendland



Fotos: Sylvia Wesser (2), Marie Scholz (1), Franziska Kramer (1), Thomas Kimmel (2), Jörg Ehrlich (1), Thorsten Kutschke (1), Konstantin Kirisch (1)

DEUTSCHLAND | HELGOLAND

4 Tage • Michael Lohmann



Michael Lohmann

Der erfahrene Natur- und Reisefotograf ist mit den Polarregionen genauso vertraut wie mit dem afrikanischen Busch – und mit den faszinierenden Möglichkeiten der Naturfotografie in Deutschland. www.ma-mo.com

Tier- und Vogelfotografie auf Helgoland

Die Insel Helgoland ist ein erstklassiges Ziel für Naturfotografen: An den markanten Vogelfelsen brüten Trottellummen, Dreizehenmöwen und Basstölpel sowie Eis-

sturmvoegel und Tordalken; zudem dient das Eiland zahlreichen Zugvogelarten als Rastplatz. Die kleinere Nebeninsel Düne ist Zufluchtsort von Meeres- und Watvögeln, Kegelrobben und Seehunden. An der Brutkolonie der Basstölpel lassen sich fantastische Flugaufnahmen machen, aber auch Bilder vom Nestbau oder von der Gefiederpflege. Und die faszinierenden Robben mit ihrer komischen Mimik und Gestik liefern in schöner Regelmäßigkeit spektakuläre Bilder ...

- ▲ Intensive Tierfotografie: Seehunde, Kegelrobben, See- und Zugvögel ...
- ▲ Für Einsteiger geeignet und ideal als Safari-Vorbereitung (lange Brennweiten)
- ▲ Reiseternin in der Vogel-Brutsaison
- ▲ Flexibles Programm abhängig von den Licht-, Wind- und Wetterbedingungen
- ▲ Gelegenheit für Bildbesprechungen

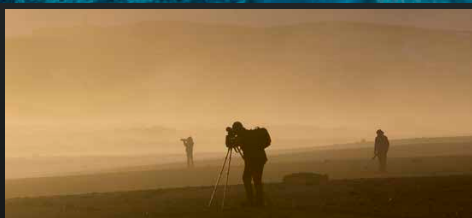
Preis: ab/an Helgoland ab 790 €

Termin: 21.04. - 24.04.2023

Teilnehmerzahl: 8 - 10

ISLAND

9 Tage • Chris Hug-Fleck



Chris Hug-Fleck

ist Geologe/Vulkanologe, Wissenschaftspublizist und Fotograf mit Reiseerfahrung in der ganzen Welt. Sein Lieblingsland ist Island, das er seit 1979 rund 100 Mal bereist hat und wie seine Westentasche kennt.

Feuer, Erde, Wasser, Eis

Island im Winter: Diese Fotoexkursion konzentriert sich auf den faszinierenden Süden Islands. Beeindruckende, teils vereiste Wasserfälle, dampfende Geysire und heiße

Quellen, weite schwarze Strände und gletscherbedeckte Vulkane bieten jede Menge fotografische Abwechslung. An der Südküste finden sich mit Skaftafell und der Gletscherlagune Jökulsárlón, in Fels- und Sanderlandschaften, an Basaltsäulen und Wasserfällen zahllose weltbekannte Motive, aber auch jede Menge versteckte Kleinode. Und mit etwas Glück erleben Sie nachts eines der schönsten Phänomene des arktischen Winters: die mystischen Polarlichter.

- ▲ In kleiner Gruppe (max. 7 Teilnehmer) auf Foto-Tour in Südisland
- ▲ Schwerpunkt auf der Südküste u. a. mit Kap Dyrhólaey, Vík, Jökulsárlón ...
- ▲ Magie des Himmels: Polarlichter
- ▲ Besondere Lichtstimmungen: zur richtigen Zeit am richtigen Ort

Preis: ab/an Keflavík ab 2395 €

Termine: 25.02. – 05.03.2023
04.03. – 12.03.2023

Teilnehmerzahl: 5 – 7

Fotos: Chris Hug-Fleck (4)

ISLAND

15 Tage • Chris Hug-Fleck



Chris Hug-Fleck

ist Geologe/Vulkanologe, Wissenschaftspublizist und Fotograf mit Reiseerfahrung in der ganzen Welt. Sein Lieblingsland ist Island, das er seit 1979 rund 100 Mal bereist hat und wie seine Westentasche kennt.

Im Bann der Urgewalten

Diese Fotoreise ist ein Leckerbissen für alle, die Landschaft, Natur und Vulkane in faszinierenden Foto- und Videoaufnahmen festhalten möchten. Vom zweiten Tag an

bewegen Sie sich in der weltweit einmaligen Vulkanlandschaft Islands und sind auf vielen Hochlandstrecken unterwegs. Der Islandkenner und Vulkanologe Chris Hug-Fleck leitet die Reise und unterstützt Sie nicht nur in Sachen Fotografie, sondern gibt Ihnen auch einzigartige Einblicke in die Natur der größten Vulkaninsel der Erde und ihre Besonderheiten. Auf Ihrer Route sammeln Sie viele verschiedene Landschaftseindrücke – immer mit genügend Zeit zum Fotografieren!

- ▲ Feuerwerk der Motive, Vielfalt der Elemente, Kaleidoskop der Farben
- ▲ Vulkane, Gletscher und Nationalparks
- ▲ Hochlandquerung über Kjölur-Piste
- ▲ Faszinierendes Myvatn-Gebiet
- ▲ Vatnajökull & Gletscherlagune Jökulsárlón
- ▲ Wasserfälle und Papageitaucher

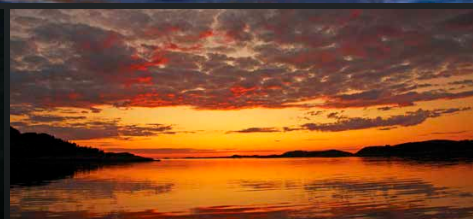
Preis: ab/an Reykjavík ab 3975 €

Termine: 09.07. – 23.07.2023
26.08. – 09.09.2023

Teilnehmerzahl: 5 – 7

NORWEGEN

6 Tage • Michael Lohmann



Michael Lohmann

Der erfahrene Naturfotograf hat vier Jahre in Mittelnorwegen fotografiert und ist begeistert von den Möglichkeiten, die sich dort im Zusammenspiel von Natur und Licht immer wieder bieten. www.ma-mo.com

Seeadler-Fotografie intensiv

In den Fjorden Mittelnorwegens gibt es unglaublich viele Seeadler. Der Nachwuchs schlüpft im Frühjahr, entsprechend groß ist der Nahrungsbedarf. Fahren Sie mit „Adler-

mann“ Ole Martin Dahle und Michael Lohmann mit dem Boot in den Schärengebeten hinaus, um die Seeadler bei ihrem Beutegriff auf Fische fotografieren zu können. 30 bis 60 Adlerlandungen auf dem Wasser pro Tag zu sehen ist realistisch! Doch auch andere Seevögel wecken Ihre fotografische Aufmerksamkeit. Dank einer exklusiven Kleinstgruppe (maximal vier Teilnehmer) sind neben intensiver Fotografie auch tägliche Bildbesprechungen und kleine Seminare möglich.

- ▲ Seeadler-Fotografie vom Boot aus
- ▲ Unterwegs mit einem absoluten Kenner der Tiere und der Region
- ▲ Kurze Distanzen und lichtoptimierte Tagesabläufe
- ▲ Möwen, Küstenseeschwalben, Skuas, Gryllteisten und andere Seevögel

Preis: ab/an Trondheim ab 3590 €

Termine: 18.05. – 23.05.2023
23.05. – 28.05.2023

Teilnehmerzahl: 3 – 4

FINNLAND

8 Tage • Hermann J. Netz



Hermann J. Netz

befasst sich als Zen-Art-Fotograf intensiv mit Natur und Kultur. Charakteristisch sind seine Detailstudien, seine abstrakte Bildauffassung und die minimalistische Arbeitsweise in der Tradition des Zen. www.netzphoto.com

Meditative Fotografie im finnischen Herbst

Abseits des Alltags-Getümmels die grandiose Natur mit ihren Farben und Stimmungen mit der Kamera und allen Sinnen erfassen: Im Land der tausend Seen bilden die

Moorböden im Herbst einen prachtvollen Farbteppich. Die Luft ist frisch. Rentiere äsen und stören sich nicht an Ihrer Anwesenheit. Am Rande der Tundra, in der Einsamkeit, lassen Sie sich auf das stille Spektakel ein, tauchen fotografisch und mental in die Ruhe der Natur ein, finden Fokus und Entspannung. Sie wohnen in einem gemütlichen Holzhaus am Seeufer, die Gastgeber verwöhnen Sie mit Spezialitäten aus der Region, und Zeit spielt in diesen Tagen kaum eine Rolle ...

- ▲ Finnland im Herbst: Meditation, Entspannung, Entschleunigung, Fotografie
- ▲ Besuch im Oulanka-Nationalpark
- ▲ Naturfotografie in Wald- und Seenlandschaften
- ▲ Ausflug zur Bärenbeobachtung
- ▲ Unterkunft im gemütlichen Blockhaus mit exzellenter regionaler Küche

Preis: ab/an Frankfurt ab 2970 €

Termin: 30.09. - 07.10.2023

Teilnehmerzahl: 5 - 8

ARKTIS · ANTARKTIS

Faszination polarer Welten



Fotos: Birgit Bäuerlein (1), Renate Henkel (1), Luise Ciesla (1), Sandra Petrowitz (3), Rolf Stange (1), Jörg Ehrlich (2)

SPITZBERGEN

8 Tage · Bernd Nill



Bernd Nill

ist aktives Mitglied der Gesellschaft für Naturfotografie (GDT). Mit seinen Ausstellungen und Vorträgen wirbt er für Tiere, Pflanzen und deren bedrohte Lebensräume, um so zu ihrer Erhaltung beizutragen.

Im Eisbärland

Im Norden Spitzbergens haben Sie zu Beginn des Sommers außergewöhnlich gute Möglichkeiten, den „König der Arktis“ in seiner natürlichen Umgebung zu beobach-

ten und zu fotografieren. Als komfortables Basislager dient das Expeditionskreuzfahrtschiff *Ortelius*, das beste Voraussetzungen für eine erfolgreiche „Eisbären-Safari“ mitbringt. Bei Zodiacfahrten und Anlandungen erschließen Sie sich die einzigartige Schönheit von Spitzbergen, beim Fotoworkshop schulen Sie Ihren Blick für Motive. Lassen Sie sich vom Polarsommer, vom magischen Licht der hohen Breitengrade und von faszinierenden Begegnungen mit der arktischen Natur verzaubern!

- ▲ Arktis pur: Expeditionskreuzfahrt im Norden Spitzbergens
- ▲ Unterwegs an der Packeisgrenze, in der Heimat der Eisbären
- ▲ Zodiac-Ausflüge zu Gletscherfronten, Walrosskolonien oder Vogelfelsen
- ▲ Robben, Wale, Rentiere, Seevögel
- ▲ Wanderungen und Fotoworkshop (optional auch ohne Fotokurs buchbar)

Preis: ab/an Longyearbyen ab 3450 €

Termin: 16.06. - 23.06.2023

SPITZBERGEN

9 Tage • Sandra Petrowitz



Sandra Petrowitz

Die Journalistin arbeitet regelmäßig als Guide und Fotoguide auf Expeditionskreuzfahrtschiffen in den Polarregionen. Schnee und Eis, die fantastische Natur und das magische Licht der hohen Breitengrade haben es ihr angetan. www.sandra-petrowitz.de

Naturfotografie im Herbstlicht

Die herbstliche Arktis ist wie geschaffen für Fotografen: grandiose Landschaften mit schroffen Bergen, riesigen Gletschern und Eis-

bergen in den Fjorden. Vielleicht schon der erste Schnee. Die niedrig stehende Sonne, einzigartige Lichtstimmungen, lange Dämmerungszeiten. Die faszinierende Tierwelt mit Ren und Polarfuchs, Walross und Robbe, Wal und Eisbär. Der Schwerpunkt dieser Reise liegt auf der Fotografie – individuelle Unterstützung und Bildbesprechung inklusive. Lassen Sie sich inspirieren, freuen Sie sich auf jede Menge Motive und genießen Sie zugleich das entspannte Unterwegssein mit einem komfortablen Segelschiff ...

- ▲ Expeditions-Segelkreuzfahrt mit vielen Anlandungen
- ▲ Individuelle fotografische Unterstützung
- ▲ Arktische Tierwelt: Eisbären, Walrosse, Robben, Wale, Rentiere, Polarfüchse ...
- ▲ Spitzbergens grandiose Landschaften im magischen Herbstlicht
- ▲ Chance auf Nordlicht-Beobachtung
- ▲ Traumhaft schöner Großsegler

Preis: ab/an Longyearbyen auf Anfrage
Termin: 24.09. - 02.10.2023

SPITZBERGEN • GRÖNLAND

14 Tage • Michael Lohmann



Michael Lohmann

Der erfahrene Naturfotograf ist mit der Arktis genauso vertraut wie mit der Antarktis. Sechs Jahre lang war er Vorstandsmitglied der renommierten Gesellschaft für Naturfotografie (GDT). www.ma-mo.com

Herbstlicher Farbrausch in der Arktis

Eine ganz besondere Tour zum Ausklang des arktischen Sommers: Ausgehend von Longyearbyen geht es entlang der Westküste Spitzbergens auf die Suche nach Wal-

rossen und Eisbären, bevor das Schiff auf Südwestkurs geht und nach zwei Seetagen die Küste Grönlands erreicht. Die ostgrönländischen Fjorde mit ihrer bunten, faszinierenden Geologie und den riesigen Eisbergen sind nur wenige Wochen im Jahr zugänglich. In den Weiten der Tundralandschaft leben Moschusochsen und Schneehasen. Die Blätter von Polarweide und Zwergbirke leuchten in allen Gelb- und Rottönen – ein fantastischer Kontrast zu den weißen und blauen Eisbergen ...

- ▲ Mit dem komfortablen Expeditionsschiff Plancius nach Ostgrönland
- ▲ Zodiac-Ausflüge, Tierbeobachtungen, Erkundungen und Wanderungen
- ▲ Spitzbergen: Walrosse, Gletscher und Geschichte, Chancen auf Eisbär-Sichtung
- ▲ Eisberge, Herbstfarben und fantastische Landschaften im Scoresby-Sund
- ▲ Fotoworkshop und Bildbesprechungen

Preis: auf Anfrage

Termin: August/September 2024

ANTARKTIS

33 Tage • Bernd Nill



Bernd Nill

ist aktives Mitglied der Gesellschaft für Naturfotografie (GDT). Mit seinen Ausstellungen und Vorträgen wirbt er für Tiere, Pflanzen und deren bedrohte Lebensräume, um so zu ihrer Erhaltung beizutragen.

Antarktis-Halbrundung

Mehr Antarktis geht nicht: Die Halbrundung des antarktischen Kontinents ist die ultimative Expeditionskreuzfahrt – nicht nur dank der Helikopter, die Sie zu entle-

genen Landstellen bringen. Die Expeditionskreuzfahrt führt zu selten besuchten Gebieten und historischen Orten: zur vulkanischen Peter-I.-Insel, entlang des äußeren Packeisgürtels in der Amundsen-See, zum Startpunkt von Amundsens Südpolexpedition, ins Rossmeer, zu den historischen Hütten der Polarlegenden Shackleton und Scott oder in die antarktischen Trockentäler. Perfekt für alle Naturbegeisterten, die den „Weißen Kontinent“ auf einzigartige Weise erleben möchten ...

- ▲ Einzigartige Expeditionskreuzfahrt: Halbrundung der Antarktis
- ▲ Helikopterflüge und -landungen
- ▲ Ross-Eisschelf und Trockentäler
- ▲ Forschungsstationen McMurdo und Scott Base
- ▲ Auf den Spuren der Polarlegenden Shackleton und Scott
- ▲ Pinguine, Robben, Wale, Seevögel

Preis: ab Ushuaia/an Bluff ab 24400 €
Termin: 14.01. - 16.02.2023

ANTARKTIS

19 Tage • Chris Hug-Fleck



Chris Hug-Fleck

ist Geologe/Vulkanologe, Wissenschaftspublizist und Fotograf mit Reiseerfahrung in der ganzen Welt. Sein Lieblingsland ist Island, aber auch die Polarregionen sind ihm ans Herz gewachsen.

Die große Antarktis-Fotoreise

Falklands, Südgeorgien, Antarktische Halbinsel: Auf der fast dreiwöchigen Expeditions-kreuzfahrt lernen Sie gleich mehrere Naturparadiese intensiv kennen und kön-

nen sich der Faszination Antarktis in aller Ruhe hingeben. Entdecken Sie die Falkland-Inseln aus fotografischem Blickwinkel, wandern und wandeln Sie auf Shackletons Spuren im Naturparadies Südgeorgien und erkunden Sie die schönsten Orte der Antarktischen Halbinsel und der South-Shetland-Inseln. Unterschiedlichste Landschaftseindrücke sind auf dieser Reise ebenso garantiert wie faszinierende Tierbeobachtungen, einzigartige Fotomotive und unvergessliche Momente.

- ▲ Abwechslung und Faszination pur: alle Höhepunkte der Antarktis in einer Reise
- ▲ Falklands & Südgeorgien: Tierparadiese mit riesigen Pinguin- & Albatroskolonien
- ▲ Fotografische Entdeckungstouren auf der Antarktischen Halbinsel
- ▲ Anlandungen, Wanderungen, Schlauchboot-Panoramafahrten
- ▲ Individuelle fotografische Unterstützung

Preis: ab/an Ushuaia ab 11940 €

Termin: 23.11. - 11.12.2023

VORSCHAU

Fotoreise-Ideen



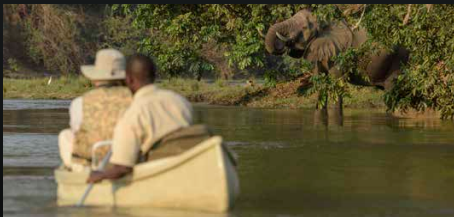
COSTA RICA

Natur pur: Costa Ricas Arten- und Landschaftsvielfalt sucht ihresgleichen und bietet spannende Motive in Hülle und Fülle.



KENIA

Amboseli und Masai Mara intensiv – wir kombinieren zwei der schönsten Safari-Gebiete Kenias in einer Reise.



SAMBIA & SIMBABWE

Beiderseits des Sambesi: Die Nationalparks Lower Zambezi und Mana Pools warten mit spektakulären Safari-Momenten auf.



FINNLAND

Zu Besuch im Winterwunderland: Erwandern Sie sich auf Schneeschuhen einzigartige Fotomotive in unberührter Natur.



MADAGASKAR

Baobab-Allee in Morondava, Tsingys de Bemaraha, Kirindy-NP mit den Fossas und Bergnebelwälder der Ostküste.



SUDAN

Faszinierende Ethnien zwischen Weißem Nil und Turkana-See: Expedition zu den Mundari, Toposa und Jiye



FALKLAND-INSELN

Pinguine, Robben, Albatrosse: Die abgelegene Inselwelt der Falklands besticht durch Naturerlebnisse der Extraklasse.



ITALIEN | SIZILIEN

Antike, Ätna und noch viel mehr: Sizilien ist der Inbegriff und das Zentrum mediterraner Geschichte, Kultur und Lebensart.



NAMIBIA

Auf klassischer Route vom Sossusvlei zu den Victoriafällen: Landschaft und Safari pur in Namibia, Botswana und Sambia.

Fotos: Livia Sloma (1), Sandra Petrowitz (1), Hermann J. Netz (1), Sascha Schorstadt (1), Thomas Kimmel (1), Chris Hug-Fleck (1), Jörg Ehrlich (1), Dirk Ercken - Shutterstock.com (1), Josef Niedermeier (1)

FOTOWETTBEWERB

Gewinnen Sie mit Ihren Bildern!



Fotos: Heike Bassendowski (1), Heidi Johr (1), Katrin Rathmann (1), Klaus Gärtner (1)

Der DIAMIR-Fotowettbewerb

Gewinnen Sie mit der schönsten Aufnahme von Ihrer DIAMIR-Reise! Wer mit uns unterwegs war und auf seiner Tour fotografiert hat, hat beim jährlich ausgeschriebenen DIAMIR-Fotowettbewerb die Chance auf wertvolle Preise.

Das gilt selbstverständlich nicht nur für Gäste auf ausgewiesenen Fotoreisen, sondern für alle Teilnehmer an DIAMIR-Kleingruppenreisen und individuellen Touren. Ob

wilde Tiere in Afrika, hohe Gipfel im Himalaya, buntes Markttreiben in Lateinamerika, weite Landschaften in aller Welt oder ganz einfach ein besonderer Reise-Moment: Wir freuen uns auf außergewöhnliche Aufnahmen, die den Betrachter berühren, begeistern, zum Lachen bringen, staunen lassen, Fernweh wecken ...

Eine fachkundige Jury wählt aus allen Einsendungen die besten Bilder aus. Und die Preise können sich sehen lassen: Sie reichen

von Kameras und Fotozubehör bis hin zu Fotorucksäcken und Fotoliteratur.

Wir freuen uns auf Ihre Bilder! Alle Informationen rund um den DIAMIR-Fotowettbewerb finden Sie hier:

www.diamir.de/fotowettbewerb

Übrigens: Alle Fotos auf dieser Seite stammen von DIAMIR-Reisegästen und gehören zu den Siegerbildern beim Wettbewerb!

FOTOREISEN

Individuelle Angebote



Fotoreisen für Individualisten

Auch wer lieber allein, zu zweit, in einer eigenen Gruppe oder mit internationalen Gästen reist, findet bei DIAMIR ein reichhaltiges Angebot an Touren mit Foto-Schwerpunkt.

Zum einen haben wir Reisen im Programm, bei denen man mit einem einheimischen englischsprachigen Fotoreiseleiter oder Guide unterwegs ist – in einer internationalen Gruppe Gleichgesinnter.

Als maßgeschneiderte Alternative zu unseren geführten Kleingruppen-Fotoreisen machen wir Ihnen aber auch gern einen Vorschlag für Ihre ganz persönliche Foto-Traumreise – in Ihrem Wunschland, zu Ihrem Lieblingstermin, abgestimmt auf Ihre Vorstellungen. Und das in mehr als 120 Ländern der Welt.

Fast alles ist möglich. Gehen Sie nach Herzenslust auf Fotopirsch, genießen Sie inten-

sive Safari-Erlebnisse, besuchen Sie einzigartige Naturparadiесе. Lassen Sie sich von exotischen Bräuchen und farbenprächtigen Festen in den Bann ziehen, komponieren Sie zauberhafte Porträts, halten Sie eine Marktszene im Bild fest oder durchstreifen Sie traumhaft schöne Landschaften auf der Suche nach der perfekten Komposition...

FOKUS TIERFOTOGRAFIE

Auf den Spuren seltener Arten

Fotos: Sandra Petrowitz (2), Thomas Kimmel (1), Jörg Ehrlich (1), Steffen Hoppe (1), Sascha Schorstadt (1)



Mit der Kamera auf Pirsch

Wildlife pur: Tierbeobachtung und Tierfotografie stehen bei vielen Naturbegeisterten ganz oben auf der Liste, und auch unser Herz schlägt für die Tierfotografie. Daher führen auch viele unserer Fotoreisen in kleinen Gruppen zu ausgesuchten Hotspots für Tierbeobachtungen, wo so viel Zeit wie möglich eingeplant ist, um die Tiere zu beobachten und spannende Aufnahmen zu machen.

Gern stellen wir Ihnen aber auch Ihre ganz individuelle Reise mit Tierfokus zusammen – ganz gleich, ob es Eisbären in Spitzbergen, Komodo-Warane in Indonesien oder Waldelefanten in Zentralafrika sein sollen. Wie lange Sie auf Pirsch gehen möchten, bleibt dann ganz Ihnen selbst überlassen.

Wir kümmern uns um die Organisation und die Details. Von der Beratung zum geeigneten Routing und zum Reisezeitraum für

bestmögliche Sichtungschancen über die Ausarbeitung der Tour, die Anreise und die Betreuung sowie die Logistik vor Ort stehen wir Ihnen mit unserem Know-how zur Seite.

FRAGEN & ANTWORTEN

DIAMIR-Fotoreisen im Detail



Für wen sind die Fotoreisen gedacht?

Für alle, die gern fotografieren – und ihr Wissen zum Thema Fotografie ausbauen möchten. Auf „normalen Reisen“ finden sie oft nicht genug Zeit dafür oder sind nicht zur richtigen Zeit vor Ort, also nicht dann, wenn gute Lichtbedingungen herrschen.

Was unterscheidet Fotoreisen von unseren normalen Touren?

Fotoreisen haben mehr von einem Workshop als von einer klassischen Rundreise.

In einer kleinen Gruppe Gleichgesinnter und – auf Wunsch – unter Anleitung eines Fotografen können Sie sich nach Herzenslust der Fotografie widmen, Blickwinkel testen, Tricks und Kniffe erlernen. Die Gruppen sind oft noch kleiner als bei den DIAMIR-Kleingruppenreisen, die Route ist auf die Bedürfnisse von Fotografen abgestimmt (was vor allem bedeutet, dass der Reiseverlauf am Licht ausgerichtet ist), und ein Fotoreiseleiter unterstützt Sie individuell bei der Umsetzung Ihrer Bild-

ideen. Üblicherweise ist zudem ein lokaler Guide oder Fahrerguide dabei, der sich um die Organisation vor Ort kümmert und auch hilft, Kontakte zu knüpfen, zum Beispiel für ein Porträt eines Einheimischen.

Wie gut sollte ich fotografieren können, um an einer Fotoreise teilzunehmen?

Das hängt ein bisschen von der jeweiligen Tour ab – die Schwerpunkte liegen bei einer Fotosafari anders als bei einer Jordanien-Fotoreise. Freude am Fotografieren



und am fotografischen Gedankenaustausch sind wichtiger als der reine Kenntnisstand. Idealerweise ist man jedoch mit den Grundlagen der Fotografie und mit seiner Kamera vertraut, damit man sich vor Ort auf die Motive, das Licht, die Bildgestaltung und den richtigen Moment konzentrieren kann.

Welche Ausrüstung sollte ich mitbringen?

Auch das hängt von der jeweiligen Tour ab. Auf Wunsch geben Ihnen unsere Fotoreiseleiter gern vorab Auskunft und beraten Sie

zum Beispiel dazu, welche Brennweiten sich für den Einsatz auf einer Tour eignen.

Ich habe keine so gute Kamera. Ist es sinnvoll, trotzdem mitzufahren?

Beim Fotografieren kommt es sehr auf die Bildidee und die Kreativität an. Man braucht nicht unbedingt High-End-Material, um fantastische Bilder zu machen. (Und teures Equipment schützt nicht vor schlechten Bildern.) Bei einigen Touren, zum Beispiel Safaris, ist es aber sinnvoll, in gewisse

Brennweitenbereiche oder in Kameras zu investieren, die auch bei wenig Licht eine gute Bildqualität liefern. Gern beraten wir Sie im Vorfeld dazu.

Was ist, wenn keiner der hier angebotenen Termine für mich passt?

Dann stellen wir Ihnen gern ein individuelles Reiseangebot zu Ihrem Wunschtermin zusammen. Und wenn Sie möchten, ist auch auf einer solchen individuellen Fotoreise einer unserer Fotoreiseleiter für Sie da.

DIAMIR IN IHRER NÄHE

Fotomessen, Festivals & Events



▲ **09.09. - 11.09.2022**

Norddeutsche Naturfototage,
Waren/Müritz

▲ **25.09. - 25.09.2022**

Weltsichten Festival, Saalfeld

▲ **28.10. - 30.10.2022**

Internationales Naturfoto-Festival
der GDT, Lünen

▲ **03.11. - 05.11.2022**

DIAMIR-Globetrottertage, Dresden

▲ **05.11 - 06.11.2022**

Wunderwelten, Friedrichshafen

▲ **11.11. - 13.11.2022**

Fernweh Festival, Erlangen

▲ **12.11. - 13.11.2022**

Photo + Adventure, Wien

▲ **12.11. - 13.11.2022**

Alpinmesse Innsbruck

▲ **16.11. - 20.11.2022**

Touristik & Caravaning, Leipzig

▲ **13.01. - 15.01.2023**

Reisen & Caravaning, Chemnitz

▲ **14.01. - 22.01.2023**

CMT, Stuttgart

▲ **27.01. - 29.01.2023**

Reisemesse Dresden

▲ **02.02. - 05.02.2023**

FESPO, Zürich

▲ **20.02. - 26.02.2023**

f.re.e München

▲ **07.03. - 09.03.2023**

ITB Berlin

▲ **16.03. - 19.03.2023**

FERIEN Messe, Wien

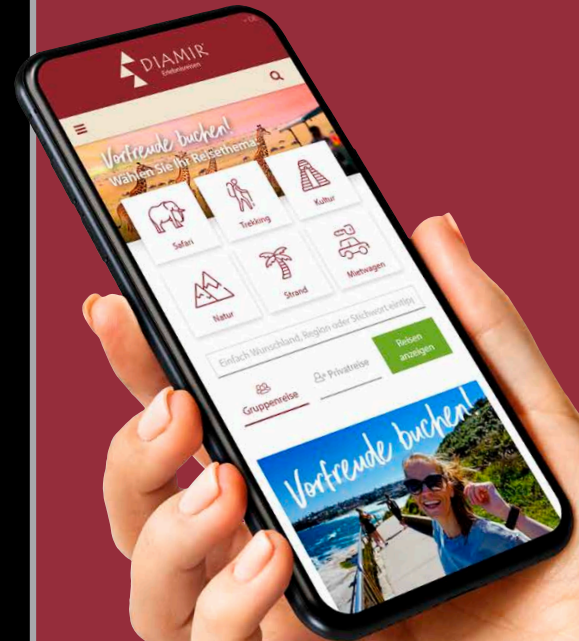
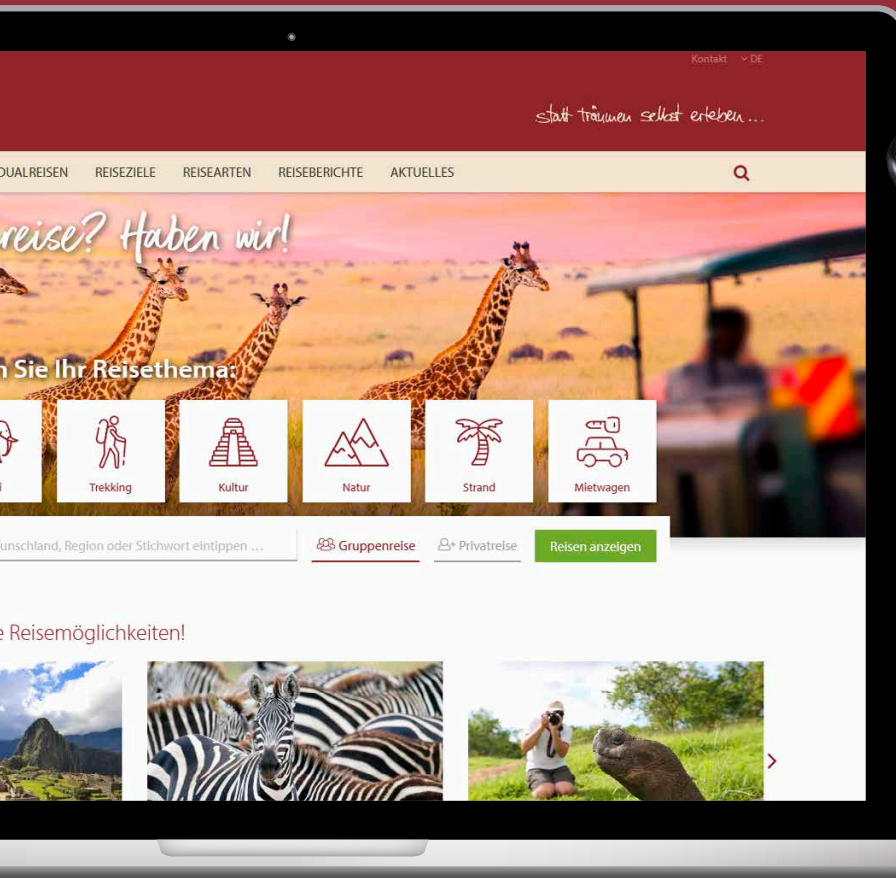
▲ **13.04. - 16.04.2023**

Int. Naturfototage, Fürstenfeldbruck

▲ **13.05. - 14.05.2023**

Photo & Adventure, Duisburg

Ihr Fenster zur Welt:



Auf unserer Webseite finden Sie unser komplettes Reiseangebot, eine Übersichtskarte der aktuellen Reisemöglichkeiten sowie alle garantierten Abreisen. Unsere Reisen sind auch im Reisebüro Ihres Vertrauens buchbar – unterstützen Sie mit uns den stationären Vertrieb in der Touristik.



www.diamir.de



DIAMIR Erlebnisreisen GmbH
Berthold-Haupt-Straße 2 · 01257 Dresden
☎ +49 351 31207-0 · info@diamir.de